

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 35»**

Утверждена
приказом директора
Средней школы № 35
от 29.08.2024 г. № 81-Д

**Дополнительная образовательная программа
социально – педагогической направленности
«Подготовки детей дошкольного возраста к школе»
(платная образовательная услуга)**

Составители:
Писарюк Т.В., учитель начальных классов,
Мустафина О.В., учитель начальных классов

Каменск –Уральский ГО

2024 год

Пояснительная записка.

Особенностью начальной школы является то, что дети приходят в школу с разным уровнем готовности к обучению, неодинаковым социальным опытом, отличиями в психофизиологическом развитии. Это существенно затрудняет адаптацию детей к новым условиям школьной жизни, что отрицательно сказывается на развитии и здоровье детей. Предлагаемая программа предназначена для подготовки детей 6 – 7 лет к обучению и разработана с учетом разноподготовленности детей на пороге школы.

Главная цель: выравнивание стартовых возможностей детей дошкольного возраста .

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, эмоциональное благополучие ребенка.
2. Формирование положительной школьной мотивации.
3. Формирование предпосылок учебной деятельности, восприятие инструкций.
4. Развитие познавательных функций: речь, внимание, мышление, память, воображение.
5. Активация любознательности и инициативы детей.
6. Разработка содержания занятий с учетом возрастных особенностей детей.
7. Приобщить ребёнка к жизни в группе, к новой среде, распорядку дня, привить вкус к различным видам деятельности. Научить оценивать результат своего труда.
8. Помочь ребенку привыкнуть к коллективу, научить устанавливать дружеские взаимоотношения с другими детьми, сотрудничать с ними, совместно строить план и доводить его до конца, придумывать игры и вместе играть.
9. Научить учиться, удовлетворить тягу ребенка к знаниям и стимулировать её.

Программа разработана на основе УМК «Ступеньки детства».

Программа «Ступеньки детства» создана коллективом ученых – специалистов в области дошкольного и начального образования (под ред. д-ра п. н., проф. Н.М. Конышевой), она прошла многолетнюю практическую проверку в ДООУ, группах предшкольной подготовки.

Программа предназначена для подготовки детей к школьному обучению, рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет) и нацелена на решение важнейшей социально-педагогической проблемы – преемственности в обучении и развитии детей на дошкольной и школьной образовательных ступенях. Основу программы составляют прогрессивные концепции развивающего обучения, а ведущая идея состоит в гармоничном развитии ребенка: без искусственного ускорения, с максимальным учётом природных законов развития.

Основные трудности в усвоении ребенком программного содержания школьных предметов связаны не с их объективной сложностью, а именно с бедностью базового чувственного опыта, недостаточной развитостью психических процессов и способов учебной деятельности.

Соответственно этому предлагаемая авторами система работы с дошкольниками по подготовке их к школьному обучению включает:

- мотивационную готовность (т.е. внутреннее стремление к приобретению знаний);
- интеллектуально-познавательную готовность (развитость основных психических процессов: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и пр.);
- деятельностьную готовность и развитость практических процессов и действий (ориентировка в задании, действия по его выполнению, самоконтроль);

- социально-личностную готовность (определенный уровень воспитанности личностных качеств, предполагающий умение общаться и взаимодействовать с людьми, а также работоспособность).

Именно это и должно быть сформировано у малыша в дошкольный период, чтобы обеспечить ему успешное обучение в школе.

Программа «Ступеньки детства» является комплексной и включает в себя такие важнейшие линии развития ребенка-дошкольника, как: психофизиологическое развитие и охрана здоровья, социально-личностное, эмоционально-эстетическое, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие.

Особенно важно отметить то, что программа «Ступеньки детства» не ставит специальную задачу обучения дошкольников чтению и письму. Однако понимание того, что чтение и письмо принадлежат к числу сложных психофизиологических процессов, обязывает педагогов развивать их, организовывать комплексную системную работу по развитию у ребенка тех функций, которые характеризуют школьную зрелость.

Среди этих функций и механизмов решающую роль играют: зрительные, речедвигательные, речеслуховые, смысловые, механизмы артикуляции и слухового анализа, зрительная память и зрительный контроль, зрительно-моторные координации, комплекс лингвистических умений. Их своевременному развитию в период дошкольного детства авторы придают особое значение.

Кроме подготовки детей к чтению и письму, программа включает математическую подготовку, художественно-конструкторскую деятельность, знакомство с окружающим миром (включая валеологическое образование).

Программа обеспечена соответствующим комплектом пособий логико-математического содержания, материалов по ознакомлению с окружающим миром, по организации творческих занятий на базе художественно-конструкторской деятельности, лингвистических игр и упражнений, а также книг для чтения детям литературных произведений.

В основу программы заложены принципы:

- принцип активности
- принцип адаптивности
- принцип развития
- принцип психологической комфортности
- принцип образа мира и целостности содержания образования
- принцип смыслового отношения к миру
- принцип системности
- принцип овладения культурой
- принцип обучения деятельности
- принцип опоры на предшествующее развитие
- принцип креативный

Программа дошкольной подготовки «Ступеньки детства» состоит из следующих разделов:

– Раздел 1 **“АБВГДейка”** нацелен на разностороннее развитие ребенка посредством различных видов деятельности, выполняющих функции развития: артикуляционного аппарата, связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Данный раздел ведет подготовку к обучению чтению и письму.

– Раздел 2 **“Математические ступеньки”** нацелен на формирование у детей представлений о форме, размере и количестве. Вся работа направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать основные выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

– Раздел 3 **“Мир вокруг нас”** направлен на расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде. Особое внимание уделяется осознанию дошкольников ярких, легко воспринимаемых характерных особенностей объектов природы (внешний вид, передвижение, питание и др.). Развиваются познавательные интересы будущего первоклассника, его умение использовать полученные знания в конкретной деятельности (речевой, изобразительной, художественной и др.), усваиваются правила поведения в природе и обществе. Одной из задач освоения содержания этого раздела является подготовка к изучению предметов начальной школы, прежде всего «Математики» и «Окружающего мира».

– Раздел 4 **“Речецветик или ”В гостях у сказки”** посредством чтения сказок, ввести дошкольника в народный язык, открыть ему мир народной мысли, народного чувства, народной жизни.

– Раздел 5 **“Волшебные пальчики (Лепка, «Веселый карандаш»)**» направлен на самоактуализацию детской души в процессе погружения в мир культуры и искусства своего народа, на становление личности ребенка на основе национальной культуры. Данный раздел способствует развитию у детей художественного вкуса, творческого воображения, индивидуальной активности и инициативы, самостоятельности в решении творческих задач. Готовит детей к восприятию различных конструкций предметов, знакомит с природными материалами, видами соединений и способами крепления деталей, с правилами безопасной работы ручными инструментами.

Учебный план занятий в группе по подготовке детей к школе.

Раздел	Вид занятий	Количество часов в год	Количество часов в неделю
«АБВГ Дейка»	Подготовка к чтению и письму	28	1
	Развитие речи	28	1
Математические ступеньки	Математическое развитие	28	1
«Мир вокруг нас»	Ознакомление с окружающим миром	28	1
«Речецветик или «В гостях у сказки»	Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи	28	1
«Волшебные пальчики» (Лепка, «Веселый карандаш»).	Изобразительная деятельность, конструирование, лепка, аппликация.	28	1

Занятия проводятся на базе школы:

Программа рассчитана на 28 часов в связи с тем, что по договору занятия по подготовке детей дошкольного возраста к школе начинаются 1 октября.

- в течение всего учебного года (28 недель)
- два раза в неделю по 3 занятия.

Занятия имеют следующую временную структуру: 30 минут занятие с 2 физминутками. Динамическая пауза после каждого занятия 5 минут.

Ведущей деятельностью при подготовке детей к школе является игра. В игре ребенок очень быстро постигает возможности замены реального предмета игрушкой или схематическим изображением. Таким образом, игра на этом этапе становится символической по своему существу.

Символическая игра – употребление ребенком символов, является одной из ступеней в развитии его мышления. Благодаря использованию символов, у ребенка формируется классифицирующее восприятие, развивается содержательная сторона интеллекта.

Игровая деятельность способствует развитию произвольного внимания и произвольной памяти.

Потребность в общении, в эмоциональном поощрении вынуждает ребенка в игре к целенаправленному, сосредоточенному запоминанию.

Большое влияние игра оказывает на развитие речи. Игровая ситуация требует от каждого ребенка, включенного в нее, определенной способности к коммуникации. Возникающая в процессе игры потребность понимать словесные инструкции своих товарищей стимулирует его развитие речи.

В игре ребенок учится использовать обобщенные значения слов, впервые открывает для себя отношения, существующие между людьми, начинает постигать определенные правила, принятые в обществе.

Наряду с игрой существенную роль в психическом развитии детей старшего дошкольного возраста оказывает продуктивная деятельность – рисование, лепка, аппликация, конструирование. Каждая из перечисленных выше работ характеризуется направленностью на получение продукта, обладающего определенными заданными качествами. От ребенка требуется умение добиваться нужного результата даже в том случае, если сам процесс его мало привлекает.

Анализ психических особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, их деятельности, результаты экспериментальной работы позволили определить содержание систематической подготовки к обучению, которое

направлено на выявление индивидуальных возможностей ребенка, на развитие его интеллектуальной и эмоционально – волевой сферы.

Основными **формами контроля** уровня готовности к школе являются диагностическое исследование, которое проводится в октябре, феврале и апреле.

Ожидаемые конечные результаты:

1. Самостоятельность и организованность;
2. Умение планировать свою деятельность;
3. Соблюдение общепринятых норм и правил;
4. Умение преодолевать трудности, встречающиеся на пути, добиваться поставленной цели, гордиться своими достижениями;
5. Сформированность товарищеских отношений со сверстниками;
6. Умение уважать мнение других людей;
7. Способности к разным видам деятельности: рисованию, пению, конструированию;
8. Повышение уровня развития познавательных процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления, наблюдательности, сообразительности, фантазии;
9. Желание пойти в школу, сформированность положительной учебной мотивации.

Основное содержание программы.

Раздел 1. “АБВГДейка”.

Раздел “АБВГДейка” включает в себя:

- развитие речи;
- подготовку к чтению и письму;
- ознакомление с художественной литературой.

Решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Программа раздела направлена на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание курса позволяет организовать работу по трем направлениям: развитие связной речи, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.

Развитие речи происходит посредством обогащения и совершенствования грамматического строя языка ребенка, осуществляется переход от ситуационной к контекстной форме речи. На данном этапе возрастает регулирующая функция речи в поведении ребенка; формируется внутренняя речь, которая становится основой речевого мышления; начинается осознанная работа над словарным составом речи и звуковым составом слова, ведется подготовка к чтению и письменной речи.

Развитие связной устной речи включает в себя обучение правильному литературному произношению, развитие творческого воображения и образного мышления.

Укрепление и развитие артикуляции предполагает обучение детей четкому произношению слов и фраз; формированию умений менять силу, высоту голоса (мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучение правильному

использованию интонационных средств. Важно развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений.

Разучивание загадок, скороговорок, пересказ сказок с опорой на иллюстрации, понимание смысловых значений слов способствует развитию интереса к самостоятельному словесному творчеству.

Формирование у детей умений правильно употреблять слова по смыслу, подходящие к данной ситуации, правильного понимания переносного значения слов, умения замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

При подготовке к обучению грамоте формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

К концу года дети могут:

- Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.

- Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.

В общении с взрослыми и сверстниками пользоваться

- формулами словесной вежливости.

- Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

- Раскрывать смысл несложных слов.

- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах

- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Подготовка к обучению чтению построена на развитии фонематического слуха детей, на отчетливом и ясном произношении звуков, обозначением их соответствующей буквой, делением слов на слоги, на выделении предложений и слов из речи. Работа со звуковыми и слоговыми моделями слов, выделение ударного слога, деление слова на слоги. Хоровое и индивидуальное размеренное произношение слогов и слов, работа с рифмами. Знакомство со зрительным образом всех букв русского алфавита, с механизмом обучения чтению.

Если при подготовке к обучению чтению и при работе над совершенствованием связной устной речи в основе лежат слуховые отношения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению к письму – процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движение глаз и руки совершается в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Поэтому, основной задачей подготовки к обучению письму, является:

- подготовка пишущей руки к письму с помощью обведения по контуру узоров и рисунков, предметов различной конфигурации, составление узоров по аналогии и самостоятельно;
- знакомство с правилами письма – с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша при работе в тетради;
- работа в ограниченном пространстве (в рабочей строке); знакомство с контуром предмета и его особенностями;
- развитие образного и творческого мышления; моделирование и конструирование букв из различных материалов.

К завершению подготовки к обучению чтению и письма дети должны:

- правильно произносить все звуки;
- выделять из слов звуки;
- уметь различать гласные и согласные звуки;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове
- знать все буквы русского алфавита;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- давать описание знакомого предмета;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- работать на листе бумаги сверху вниз, слева направо;
- знать гигиенические правила письма.

Ознакомление с художественной литературой продолжает развивать интерес к чтению,

поддерживает желание знакомиться с другими книгами, рассматривать рисунки и оформление книг. Данный вид занятия помогает пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.

Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

К концу года дети могут:

- Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение).
- Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки.
- Называть двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы.

Раздел 2 “Математические ступеньки”.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на общее развитие ребенка, включающее в себя его сенсорную и интеллектуальную готовность, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету, чтобы подвести их к понятию числа. Это остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены пять основных линий:

- **представление о форме, размере и взаимном расположении различных объектов** (сравнение предметов по признакам, изменение признаков, выделение элементов в различных объектах, их сравнение и изменение, понимание и конкретизация пространственных отношений);

- **представление о количестве** (установление взаимнооднозначного соответствия между предметами, понимание количественных отношений «больше», «меньше», «столько же», изменение количества, упражнения в счёте, знакомство с математическими знаками);

- **геометрические фигуры** (узнавание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, треугольник), конструирование их моделей, выделение фигур на фоне различных линий);

- **представление о различных вариантах выбора** (предметная иллюстрация комбинаторных задач);

- **представление о последовательности событий** (что сначала, что потом).

В курсе реализуется основная методическая идея, которая осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, что направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы: метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо. А также работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним поможет и позволит подвести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Дети обучаются сравнению предметов (фигур), групп предметов по форме, (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.), по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Математическое содержание курса:

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни останавливались. Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.

Учить на наглядной основе составлять и решать простые задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка). При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник, квадрат, круг.

Содержательно – логические задания на развитие:

- внимания – простейшие лабиринты, игры “Веселый счет”, “Сравни рисунки”, найди общие элементы и др.;
- воображения – деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;
- графические диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;
- мышления – выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

К концу года дети могут:

Уметь

- Знать названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначить результат числом.
- Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям.
- Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Сравнить, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.
- Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие.
- Проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различать, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные

закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.), уметь выполнять комбинаторные задачи.

- Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку).

Знать

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки $+$, $-$, $=$.

Раздел 3 “Мир вокруг нас”.

В основе раздел “Вместе со сказкой” заложены три линии:

- развитие;
- воспитание,
- образование,

которые нацелены на формирование у дошкольников представлений об окружающей их природе, предметном мире, социальном окружении.

Данный курс представляет собой первый для детей опыт систематизации и “научной” коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к собственным естественнонаучным дисциплинам методам познания, следуя которым, нужно как можно больше “увидеть своими глазами”, “сделать своими руками”. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных

составляющих естественнонаучного и экологического знания, включая доступные элементарные сведения из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса начальной школы.

В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т.д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимых для успешного освоения программы начальной школы.

Основные представления, формируемые у дошкольников к концу подготовительной ступени:

- тела живой и неживой природы, небесные тела, формы суши и водоемов;
- пространственно-временные отношения в окружающем мире, закономерности повторяемости явлений в природе (смена дня и ночи, времен года);
- погодные явления и сезонные изменения, их влияние на рост и развитие растений, животных и человека;
- сезонные явления в неживой и живой природе (положение Солнца, температура воздуха, состояние воды, изменение окраски, листопад, линька, спячка);
- перечислять в правильной последовательности времена года.

К концу года дети могут

- Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
- Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.
- Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.
- Названия месяцев года, последовательность дней недели

Раздел 4 "Речевтик или "В гостях у сказки"

Задачи приоритетной образовательной области

« Художественно-эстетическое развитие »:

- формирование общей культуры дошкольников;
- формирование дошкольников как активных слушателей и читателей;
- формирование интереса к сказкам и книгам, в которых их можно найти;
- развитие у детей эстетического восприятия, воображения;
- развивать театрализованные способности;
- развивать творческую импровизацию при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;
- развивать умение подчинять изобразительные нетрадиционные техники и материалы, средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- развивать музыкальные способности.

Образовательные задачи в интеграции образовательных областей:

«Речевое развитие»:

- развитие устной речи, обучение рассказыванию, чтению – рассматриванию, выразительному пересказу;
- обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями, фразеологизмами, устаревшими словами;
- чтению по ролям, инсценировка небольших текстов;
- находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрациях;
- оформлять свои мысли в устной форме, правильно строить предложения.

«Познавательное развитие»:

- Развивать у детей познавательный интерес;
- Развивать внимание, мышление, способствующих успешному формированию гармоничной личности ребенка;

«Социально-коммуникативное»:

- открыть мир народной мысли, народных чувств, народной жизни;
- духовно-нравственное становление личности ребенка ;
- развитие эмоционально – чувственной сферы, воспитание доброты, трудолюбия, отзывчивости;
- используя сказки о животных вселять уверенность в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь, надежду на победу добра; формирование активной жизненной позиции;
- воспитание чувства патриотизма: любви к своей Родине, к своим близким, к родной природе;
- воспитания культуры поведения ,общения.

Виды деятельности:

1. чтение, слушание, рассказывание сочинение сказок;
2. рассматривание иллюстраций, знакомство с художниками;
3. просмотр презентаций по сказкам;
4. продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
5. просмотр спектаклей;
6. прослушивание аудиозаписей;
7. посещение библиотеки;
8. инсценировка сказок;
9. ролевая игра
10. викторины, конкурсы.

Основные принципы работы:

- интеграция;
- системность;
- наглядность;
- индивидуальный подход;
- деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения программы:

К концу обучения дети узнают:

- ✓ популярные русские народные сказки;
- ✓ признаки сказки как жанра;
- ✓ виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных);

К концу обучения дети научатся:

- ✓ осознанно слушать, отвечать на вопросы, читать короткие сказки по слогам,
- ✓ иллюстрировать услышанное или прочитанное;
- ✓ выразительно пересказывать сказку, кратко, выборочно или подробно;
- ✓ отвечать на вопросы по содержанию сказки;
- ✓ сочинять сказки, волшебные заклинания;
- ✓ выражать эмоции и свое отношение к героям и их поступкам, оценивать их с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- ✓ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ✓ договариваться с детьми и воспитателем о правилах поведения и общения и следовать им;
- ✓ инсценировать сказки;
- ✓ ориентироваться в книге(на развороте , в оглавлении);
- ✓ рассматривать и понимать иллюстрации к книге;
- ✓ работать в паре, в группе, выполнять различные роли;
- ✓ ответственно подходить к выполнению домашних заданий с родителями.

Раздел 5 "Волшебные пальчики" (Лепка, "Веселый карандаш").

Раздел включает в себя:

- рисование
- лепку
- аппликацию
- конструирование.

Основная цель курса состоит в том, чтобы заложить основы для понимания различных конструкций предметов, научить детей определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия. Занятия по рисованию должны быть тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы, в процессе которой дети получают разнообразные впечатления, знания. Для изображения важно выбирать наиболее яркие явления из жизни детей, чтобы предлагаемая тема была им знакома, имела положительный эмоциональный настрой, желание рисовать. Необходимо познакомить с различными обобщенными способами изображения, позволяющими передавать в рисунке, широкий круг явлений и предметов. Все это дает возможность детям свободно выражать свой замысел, вызывает положительное эмоциональное отношение к занятиям, побуждает к творческим поискам и решениям.

Цель занятий: раннее раскрытие и развитие художественных способностей воспитанников.

Важнейшими задачами курса являются:

- подготовка детей к самостоятельному выполнению действий в определенном порядке;
- обучение умениям целенаправленно рассматривать предметы, рисунки, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, делить предметы на части, находить основные детали, от которых зависит расположение других

частей, делить части на составляющие детали, анализировать условия практической задачи для получения конечного результата;

- ознакомление детей с различными материалами, видами соединений и способами крепления деталей, частей; правилами безопасной работы с ручными инструментами;

- воспитание трудолюбия, аккуратности, стремления начатое дело довести до завершения, умения проявлять фантазию, творческое отношение к работе;

- воспитание умения работать в паре, коллективе, испытывать радость совместного труда, бережного отношения к своему труду, к природе, окружающим предметам как результату труда других людей;

- приятие навыков культуры труда.

Знакомство с различными материалами и их основными свойствами: пластилин, бумага, фольга; с готовыми природными формами: шишки, сухие веточки, плоды, семена деревьев и кустарников, травянистых растений, бисер, солёное тесто и др.

Выявление возможности использования конструктивных особенностей материалов. Влияние формы, цвета, размера на выразительность конструкции.

Конструирование по образцу, рисунки по заданиям, по условиям, замыслу с учетом пространственного расположения частей и деталей предмета (внизу, сверху, слева, справа, между), сравнение по числу деталей (больше, меньше столько же), по их форме.

Использование различных видов деятельности:

- разметка: на глаз, сгибанием;

- обработка: выполнение приемов лепки – разминание, раскатывание и др. (глина, пластилин); резание (бумага); разравнивание, накручивание (фольга);

– сборка: склеивание, наклеивание, нанизывание (бумага, фольга); завязывание на двух узелках, бантом (нити, шнурок); витье (из ниток); плетение (полоски бумаги и др.);

– отделка: раскрашивание (глина, бумага); аппликация (бумага, природный материал, бечевка); украшение рисунком (глина, бумага).

Технологические операции выполняются ручными инструментами (стека, карандаши, линейка, ножницы, кисточка для клея) и приспособлениями (доска для лепки, салфетки, подставка для кисточки).

Особое внимание следует уделить развитию у детей самоконтроля – умению сравнить свое изделие с предложенным образцом (рисунком), развитию внимания, наблюдательности, памяти, воображения, фантазии, творческого отношения к труду.

К концу подготовительной ступени дети должны:

В рисовании

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В конструировании

- Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения.
- Создавать различные конструкции предмета по инструкции.
- Определять число деталей в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение.
- Конструировать по образцу, по замыслу из готовых деталей;

В лепке

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.
- Владеть соблюдать правила культуры труда приемами лепки.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создавать сюжетные и декоративные композиции. Соблюдать правила культуры труда.

Учебно-методическое обеспечение

Интернет-ресурсы

Календарно – тематическое планирование

«АБВГДейка» (Подготовка к обучению чтению и письму)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Содержание	Количество часов
1		Введение. Урок знакомства.	Знакомство в группе. Игры на знакомство	1
2		Формирование фонетического восприятия. Речь, предложения, слова, слоги, звуки.	Беседа о том, что наша речь состоит из предложений, предложения состоят из слов, слова из слогов, слоги из звуков. Тренинг на определение предложений, слов, слогов, звуков. Схемы предложений и слов	1

3		Занятия по социализации детей. Значение школе.	Беседа о значении школы в жизни каждого человека.	1
4		Подготовка руки к письму. Повторение узора.	Повторение узора с образца. Нахождение узора. Дорисовывание.	1
5		Формирование фонетического восприятия. Буквы и звуки. Нахождение их в тексте. Игра «Кто наблюдательнее». Предметы окружающего мира. Мир игр и игрушек. Твоя любимая игрушка.	Знакомство с буквами и звуками, их характеристикой.	1
		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие наглядно-схематического мышления	Игры «Подбери заплатки», «Лица», «Подбери пару»	1
6		Формирование фонетического восприятия. Страна «Алфавития». В мире волшебных слов. Игра «Идем в гости». Звуки и буквы.	Знакомство с буквами и звуками, их характеристикой.	1
7		Формирование фонетического восприятия. В стране слов и слогов. Господин Слогораздел. Игра «Раздели слово на части»	Игры на разделение слов на слоги.	1
8		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие внимания. Подготовка руки к письму. Вертикальные и параллельные линии.	Игры «Найди отличия», «Найди 2 одинаковых предмета». Упражнения по проведению вертикальных линий в тетрадах в узкую линию, штриховка параллельных линий, штриховка линий в разных направлениях «Самолетик»	1
9		Формирование фонетического восприятия. Звук [а], его место в словах. Буквы А, а. Занятия по социализации детей. Психологическая диагностика детей.	Знакомство с гласным звуком [а], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами А и а, их печатание, узнавание в словах. Тестирование детей на определение уровня произвольной и непроизвольной памяти. Игровой практикум.	1
10		Формирование фонетического восприятия. Звук [у], его место в словах. Буквы У, у.	Знакомство с гласным звуком [у], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами У и у, их печатание, узнавание в словах.	1
11		Подготовка руки к письму. Проведение вертикальных линий.	Упражнения по проведению вертикальных линий «Дождик», «Заборчик». Написание вертикальных линий в клеточной основе.	1
12		Формирование фонетического восприятия. Звук [о], его место в словах. Буквы О, о.	Знакомство с гласным звуком [о], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами О и о, их печатание, узнавание в словах.	1
13		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие памяти.	Игры на развитие слуховой памяти «Повтори словечко», зрительной памяти «Что изменилось», «Запомни расположение предметов», моторной памяти «Повтори движение за мной»	1

14	Формирование фонетического восприятия. Звук [и], его место в словах. Буквы И, и.	Знакомство с гласным звуком [и], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами И и, их печатание, узнавание в словах.	1
15	Подготовка руки к письму. Штриховка.	Штриховка квадратов на сетке в соответствии с их обозначениями.	1
16	Формирование фонетического восприятия. Звук [ы], его место в словах. Буква ы.	Знакомство с гласным звуком [ы], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквой ы, её печатание, узнавание в словах.	1
17	Подготовка руки к письму. Параллельные линии. Обведение по контуру.	Штриховка картинки внутри контура параллельными линиями. Обведение по контуру волнистых линий и кругов.	1
18	Формирование фонетического восприятия. Звук [э], его место в словах. Буквы Э, э.	Знакомство с гласным звуком [э], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами Э и э, печатание, узнавание в словах.	1
19	Формирование фонетического восприятия. Звуки [л] и [л'], их место в словах.	Знакомство со звуками [л] и [л'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками	1
20	Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие внимания.	Игры «Найди отличия», «Найди 2 одинаковых предмета», «Продолжи узор», «Лабиринт»	1
21	Формирование фонетического восприятия. Буквы Л и л. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Л и л. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
22	Подготовка руки к письму. Обведение по контуру.	Упражнение в обведении по контуру «Цветок», «Утенок» и «Зайчик». Обведение предмета на некотором расстоянии от контура	1
23	Формирование фонетического восприятия. Звуки [м] и [м'], их место в словах.	Знакомство со звуками [м] и [м'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
24	Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие наглядно-образного мышления.	Игры «Назови одним словом», «Сложи картинку», «Так не бывает» и т.п.	1
25	Формирование фонетического восприятия. Буквы М и м. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами М и м. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
26	Формирование фонетического восприятия. Звуки [н] и [н'], их место в словах.	Знакомство со звуками [н] и [н'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
27	Формирование фонетического восприятия. Буквы Н и н. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Н и н. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
28	Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие словесно-	Игры «Найди лишнее слово», «Скажи наоборот», «Бывает - не бывает» и т.п.	1

		логического мышления.		
29		Формирование фонетического восприятия. Звуки [р] и [р'], их место в словах.	Знакомство со звуками [р] и [р'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
30		Формирование фонетического восприятия. Буквы Р и р. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Р и р. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
31		Подготовка руки к письму. Спиральные линии.	Рисование спиральных линий (от центра наружу и снаружи к центру) «Клубочки», «Снеговик»	1
32		Формирование фонетического восприятия. Звуки [д] и [д'], их место в словах.	Знакомство со звуками [д] и [д'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
33		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие наглядно-схематического мышления	Игры «Подбери заплатки», «Лица», «Подбери пару»	1
34		Формирование фонетического восприятия. Звуки [т] и [т'], их место в словах.	Знакомство со звуками [т] и [т'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
35		Подготовка руки к письму. Обведение по контуру.	Обведение предметов по контуру и прорисовывание нескольких контуров вокруг «Цветок», «Звезда»	1
36		Формирование фонетического восприятия. Звук [ж], его место в словах. Буквы Ж, ж. Слоги с буквой ж.	Знакомство со звуком [ж], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ж и ж, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1
37		Подготовка руки к письму. Штриховка волнистыми линиями.	Заполнение контуров фигур прямыми и волнистыми линиями.	1
38		Формирование фонетического восприятия. Звук [ш], его место в словах. Буквы Ш, ш. Слоги с буквой ш.	Знакомство со звуком [ш], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ш и ш, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1
39		Занятия по социализации детей, тренинги. Психологическая диагностика.	Психологическая диагностика детей по их социализации и подготовке к обучению в школе.	1
40		Формирование фонетического восприятия. Звуки [с], [с'], их место в словах. Буквы С, с. Слоги с буквой с. Подготовка руки к письму. Проведение кривых линий.	Знакомство со звуками [с], [с'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами С и с, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Игра «Лабиринт», рисование по образцу. Рисование узоров на	1

			клеточной основе.	
41		Формирование фонетического восприятия. Звуки [з], [з'], их место в словах. Буквы З, з. Слоги с буквой з.	Знакомство со звуками [з], [з'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами З и з, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
42		Формирование фонетического восприятия. Звуки [к], [к'], их место в словах. Буквы К, к. Слоги с буквой к.	Знакомство со звуками [к], [к'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами К и к, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
43		Формирование фонетического восприятия. Звуки [г], [г'], их место в словах. Буквы Г, г. Слоги с буквой г.	Знакомство со звуками [г], [г'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Г и г, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
44		Подготовка руки к письму. Работа на клеточной основе. Формирование фонетического восприятия. Звуки [б], [б'], их место в словах. Буквы Б, б. Слоги с буквой б.	Рисование узоров на клеточной основе. Знакомство со звуками [б], [б'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Б и б, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
45		Формирование фонетического восприятия. Звуки [п], [п'], их место в словах. Буквы П, п. Слоги с буквой п.	Знакомство со звуками [п], [п'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами П и п, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
46		Формирование фонетического восприятия. Звуки [в], [в'], их место в словах. Буквы В, в. Слоги с буквой в.	Знакомство со звуками [в], [в'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами В и в, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
47		Формирование фонетического восприятия. Звуки [ф], [ф'], их место в словах. Буквы Ф, ф. Слоги с буквой ф.	Знакомство со звуками [ф], [ф'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ф и ф, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
48		Занятия по социализации детей. Психологическая диагностика.	Психологическая диагностика детей по их социализации и подготовке к обучению в школе.	1
49		Формирование фонетического восприятия. Звуки [х], [х'], их место в словах. Буквы Х, х. Слоги с буквой х.	Знакомство со звуками [х], [х'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Х и х, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
50		Подготовка руки к письму. Работа в тетради с узкой линией.	Написание элементов прописных букв.	1
51		Формирование фонетического восприятия. Звук [ч], его место в словах. Буквы Ч, ч. Слоги с буквой ч.	Знакомство со звуком [ч], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ч и ч, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1

52		Формирование фонетического восприятия. Звук [щ], его место в словах. Буквы Щ, щ. Слоги с буквой щ.	Знакомство со звуком [щ], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Щ и щ, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1
53		Формирование фонетического восприятия. Буква я и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой я, ее печатание. Звук [йа], составление схем.	1
54		Формирование фонетического восприятия. Буква ю и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой ю, ее печатание. Звук [йу], составление схем.	1
		Формирование фонетического восприятия. Буква е и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой е, ее печатание. Звук [йэ], составление схем.	1
55		Формирование фонетического восприятия. Буква ё и звуки, которые она обозначает. Формирование фонетического восприятия. Закрепление знаний о фонетическом строе русского языка	Знакомство с буквой ё, ее печатание. Звук [йо], составление схем. Чтение простых (2-х, 3-х сложных слов по слогам). Составление схем.	1
56		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие связной речи.	Игры «Опиши картину», «Составь рассказ по началу (по концу)», «Ответь на вопросы после прочтения рассказа», «Перескажи сказку».	1

Календарно – тематическое планирование «Математические ступеньки»

№ п/п	Дата	Темы занятий	Формы проведения	Кол во часо в
1-2		1. Выяснение простейших числовых представлений у детей, умение различать предметы по цвету, форме, расположению. Игра «Танграм». 2. Развитие речи, внимания, наблюдательности. Игра «Пчелка».	Дидактическая игра Игра на внимание	2
3-4		1. Уточнение имеющих у детей представлений о размере, цвете и числе предметов. Игра	Дидактическая	

		«Танграм». 2. Ориентировка в пространстве, определение места предмета, умение определить размер (величину). 3. Развитие речи, внимания, наблюдательности. Игра «Ракетчики».	игра Сюжетно – ролевая игра.	2
5-6		1. Формировать представление о счете, порядковых числительных. Игра «Угадай-ка». 2. Знакомство со сложной фигурой, состоящей из более мелких фигур. Игра «Построй домик». Развитие внимания, воображения.	Тематическая игра Игра на внимание	2
7-8		1. Развитие умения осуществлять зрительно-мыслительный анализ. Формирование пространственных представлений детей, закрепление понятий: «сначала», «потом», «после этого», «налево», «направо», «слева», «справа», «между», «вверх», «вниз», «слева направо», «справа налево». Тренировка в счете прямом и обратном. Игра «Заведем ракету», «Оглянись». Развитие внимания, воображения.	Игры на внимание	2
9-11		1. Сравнение групп предметов, их составление . 2.Формирование понятий: «больше», «меньше», «равно», развитие представлений о геометрических фигурах, их отличительных признаках. 3. Развитие памяти, воображения, наблюдательности, знакомство с логической задачей. Игра «Танграм»	Дидактическая игра	3
12-13		1. Установления соответствия между числом предметов и цифрой. Понятия «один»- «много». 2. Объединение предметов в множества по определённым свойствам. Игра «Зигзаг». Развитие внимания и памяти.	Игра на внимание	2
14-15		1. Закрепление понятий «один»- «много», счет от 1 до 10 и обратно. Узнавание цифр. Игра «Заведем ракету» 2. Различение предметов по форме и составление из геометрических фигур новых геометрических фигур. Игра «Танграм».	Игры: дидактическая и тематическая	2

		3. Знакомство с понятиями «верхний», «нижний», «большой», «маленький», «сколько, столько». Игры «Угадай-ка», «Магазин». Развитие внимания.		
16-17		1. Упорядочивание предметов по признакам: «выше-ниже», «больше- меньше», «длиннее – короче», «легче – тяжелее». 2. Состав чисел. Приемы сложения и вычитания. Игры «Где, чей дом?», «Заполни строчку».	Тематическая игра	2
18-19		1. Упражнение в дополнении числа до любого заданного. Закрепление состава чисел 1-го десятка. Игра «Поезд». 2. Решение задач «Сколько всего?». Развитие внимания, мышления. Игра «Сколько фигур не достаёт?». Развитие мышления, памяти, воображения.	Тематическая игра Игра на внимание	2
20		1. Формирование навыков сложения и вычитания путем решения простейших задач и примеров. « Игры «Сколько всего?» На сколько больше? Составление примеров. Игры: «Цепочка», «Составь пример» 2. Развитие внимания, мышления.	Игры на внимание	1
21		1. Упражнять в умении работать при помощи линейки, умение чертить отрезки, в узнавании цифр. 2. Развитие памяти, внимания и наблюдательности. Игры «Математическая рыбалка», «Почтальон»	Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра	1
22		1. Составление примеров. Запись их в тетрадь. Тренировка детей в выполнении действий сложения и вычитания в пределах 10. Воспроизведение по памяти, закрепление приемов сложения и вычитания. Игры: «Догони», «День и ночь», «Почтальон» 2. Развитие наблюдательности, мышления, внимания.	Игры: сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная	1
23		1. Работа над составом чисел. Классификация фигур по цвету, форме, величине. Игры «Дерево», «Угадай-ка» 2. Развитие памяти и внимания.	Дидактическая, тематическая игры	1

24		1. Упражнение в последовательном анализе каждой группы фигур, их сопоставление. Формирование отрицательного ответа с частицей «не» по 1 свойству, по 2 свойствам, по 3 свойствам в классификации фигур. Игры «Какой фигуры не достаёт?», «Почта», «Квадратики и ромбики». 2. Развитие внимания, мышления.	Дидактическая игра Игра на внимание	1
25-26		1. Закрепление состава чисел. Тренировка в решении примеров и задач на сложение и вычитание. Проверка знаний. 2. Развитие внимания, мышления, наблюдательности. Игры «Зигзаг», «Пчелка», «Птички», «Цепочка», «Угадай-ка».	Игры: тематическая, на внимание	2
27-28		1. Углы и виды углов. Нахождение углов в окружающей обстановке. Сравнение углов. 2. Развитие наблюдательности, мышления, внимания.	Практическая работа.	2

Календарно – тематическое планирование

«Мир вокруг нас»

№ п/п	Дата	Содержание программного материала	Кол-во часов
1		Что такое окружающий мир? Что у нас над головой? Солнце, его форма. Облака, их состав. Луна и звёзды. Рисование, штриховка.	1
2		Моя семья. С кем я живу. У меня дома в свободное время. Моя любимая игрушка. Рисование или аппликация.	1
3		Умею ли я вести себя на улицах города (экскурсия к светофору) Использование ИКТ. Игра «Сигналы светофора» Рисование светофора.	1
4		Если хочешь быть здоровым. Правила личной гигиены. Питание. Рисование с натуры фруктов.	1
5		Времена года, их признаки Атмосферные явления. Картина на тему « Любимое время года»	1
6		Откуда берётся снег и лёд? Свойства снега и льда.	1

		Рисование снежинок.	
7-8		Царство растения. Растения нашего края. Игра « Угадай по описанию»	2
9-10		Как живут растения? Правила ухода за комнатными растениями. Признаки живого и условия необходимые для жизни. «Угадай цветок»- игра. Нарисуй любимый цветок.	2
11-12		Что это за листья? Распознавание деревьев по листьям. Окраска листьев. Что такое хвоинки? Сосна и ель. Их различие по внешнему виду. Лист клёна. Обведение по шаблону. Штриховка.	2
13-14		Царство животных. Животные нашего края. Игра « Угадай по описанию»	2
15-16		Как живут животные? Необходимость для животных тепла, воды, пищи, воздуха, света. Как зимой помочь птицам? Дикие и домашние животные. Рисование кошки.	2
17-18		Где живут белые медведи? Холодные районы Земли.	2

		Путешествие на Северный полюс.	
19-20		Где живут слоны? Жаркие районы Земли. Путешествие в Индию.	2
21-22		Карта мира. Страны. Люди разных национальностей. А кто наши соседи? Национальные костюмы.	2
23-24		Символы Российской Федерации. Гимн, герб, флаг. Рисование флага России.	2
25-26		Как путешествует письмо? Откуда берётся шоколад, изюм, мёд?	2
27-28		Транспорт нашего города. Правила поведения в транспорте. Мы пассажиры ОБЖ Загадки про транспорт.	2

Календарно – тематическое планирование

«Речецветик или «В гостях у сказки»

№ п\п	Дата	Тема занятия	Содержание занятия	Кол-во часов
1		Русская народная сказка «Репка»	Вводная презентация «Сказки гуляют по свету» Чтение сказки, просмотр иллюстраций, пересказ по картинкам, рисование с помощью трафарета.	1
2		Русская народная сказка «Колобок».	Прослушивание аудиозаписи. Анализ содержания. Пальчиковый театр-показ детям младшей группы Дом. зад.- испечь колобок.	1
3		Русская народная сказка «Заячья избушка». Латвийская народная сказка «Заячий домик».	Прослушивание сказок. Сравнение содержания сказок. Герои сказок. Конструирование-домик для зайчика.	1
4		Русская народная сказка «Теремок». Сравнение с Украинской сказкой «Рукавичка».	Просмотр презентации «Теремок» Чтение сказки «Рукавичка». Рассматривание иллюстраций, Рисование с помощью рельефной ткани «Кто в теремочке живет?»	1
5		Сказки про зайцев.	Подбор сказок про зайцев. Викторина. Танцевальный конкурс «Лучший танец зайца» Рисование цветным клейстером «Угощение для зайчика»	1
6		Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	Чтение сказки. Анализ содержания. Характеристика действующих лиц. Конкурс: кто лучше споет песню волка. Аппликация из мятой бумаги «Корзиночка для козы»	1
7		Русская народная сказка «Три медведя»	Чтение , пересказ, сочинение другого окончания сказки, Иллюстрирование- рисование тушью по мокрой бумаге	1
8		Русская народная сказка «Маша и медведь»	Слушание, пересказ, Ролевая игра, Аппликация из мятой бумаги и бумажных шариков «Пирожки »	1

9	Русская народная сказка «Вершки и корешки» Обобщение знаний детей о сказочном герое – медведе.	Чтение сказки. Беседа по прочитанному .Викторина. Иллюстрирование Аппликация бурого и белого медведя из ниток.	1
10	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	Просмотр диафильма. Выставка книг. Рассказывание по ролям. Просмотр иллюстраций. Печать пищевой пленкой через трафарет .	1
11	Сказки про лису . Русская народная сказка «Лиса и волк»	Презентация «Образ лисы в русских народных сказках» Викторина. Рисование жидкой гуашью путем набрызга- животные.	1
12	Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица» Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Экскурсия в библиотеку Просмотр театрализованного представления театра-книги «Корноватка». Анализ содержания. Лепка из пластилина колодца и ведерка. Сочинение окончания сказки.	1
13	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Чтение сказки, пересказ по плану. Иллюстрирование. Просмотр презентации. Пластилиновый театр.	1
14	Русская народная сказка «Морозко»	Чтение сказки. придумывание вопросов к тексту. Театрализация. Рисование свечой и акварелью «Зимняя ночь»	1
15	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Слушание сказки. Анализ сказки. Краткий пересказ по картинкам. Рисование портрета восковыми мелками.	1
16	Русская народная сказка «Царевна-лягушка».	Выставка книг с иллюстрациями разных художников. Чтение сказки. Придумывание окончания сказки. Конструирование из крупы и теста «Красивый пирог»	1
17	Русская народная сказка «По- щучьему веленью».	Слушание сказки, выборочный пересказ. Придумывание волшебного заклинания. Аппликация из кусочков пенопласта и рваной бумаги.	1
18	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	Экскурсия в библиотеку. Тема беседы «Кто живет в лесу?» Рассматривание книг. Чтение сказки. Рисование методом тычка «Животные леса»	1
19	Русская народная сказка «Сказка о молодильных	Чтение сказки. Работа по содержанию сказки. Составление плана рассказа. Аппликация из бумажных шариков «Волшебные яблоки»	1

		яблоках и живой воде».		
20		Русская народная сказка «Хаврошечка»	Чтение сказки. Беседа. Ролевая игра. Аппликация из рельефной ткани из готовых форм « Сошьем сарафан для Хаврошечки»	1
21		Русская народная сказка «Садко»	Слушание, краткий пересказ, ответы на вопросы, иллюстрирование, Рисование ватной палочкой «По морям, по волнам..»	1
22		Русская народная сказка «Летучий корабль»	Чтение сказки. Работа над текстом. Придумывание волшебных слов. Рассматривание иллюстраций. Рисование кляксами «Цветы»	1
23		Русская народная сказка «Снегурочка»	Слушание сказки. Презентация «Сказка-ручеек живой воды» Беседа. Рисование гуашью с манкой «Весна».	1
24		Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».	Чтение и инсценировка сказки. Беседа на тему«Мой любимый герой».Рисование цветным клейстером «Красивая тарелочка».	1
25		Русская сказка «Хитрая наука».	Слушание сказки, Анализ сказки. Ответы на вопросы. Создание книжки-малышки.	1
26		Сказки про птиц. «Почему у сороки длинный хвост», «Сокол и ворона», «Лиса и тетерев».	Выставка книг, иллюстраций Чтение в лицах. Сравнение. Пересказ сказок. Рисование методом тычка «Сказочная птица» .	1
27		Сочиняем сказку про ковер-самолет.	Обучение сочинению волшебных сказок, заклинаний. Презентация на тему. Аппликация из цветных геометрических форм «Ковер-самолет»	1
28		Праздник «В гостях у сказки»	Литературная викторина Выставка любимых книг, Чтение своих сказок. Подготовка спектакля. Лепка из теста «Вкусное печенье»	1

**Тематическое планирование по курсу
«Волшебные пальчики» (Лепка, «Веселый карандаш»)**

№ п\п	Дата	Содержание программного материала	Кол. часов
1		Рисование на тему «Я и моя семья»	1
2		Правила работы с пластилином. Работа с пластилином. Цветочная поляна. Жгутики	1
3		Вырезание ёлочки. Знакомство с ножницами. Правила безопасного обращения.	1
4		Лепка из пластилина «Фрукты и овощи»	1
5		Цвет (нанесение мазков). Рисование и раскрашивание солнышка.	1
6		Аппликация. Составление осеннего букета из листьев.	1
7		Лепка из пластилина. Волшебная баночка. (Облепливание).	1
8		Рисуем героев сказки А.Толстого «Золотой ключик».	1
9		Аппликация «кораблик»	1
10		Лепка из пластилина посуды. Лепка из пластилина сервиза посуды.	1
11		Рисуем насекомых. Бабочка	1
12		Вырезание из бумаги снежинок.	1
13		Правила работы с соленым тестом. Лепка из соленого теста. Новогодние игрушки.	1
14		Рисование животных по трафарету. Штриховка.	1
15		Лепка из соленого теста. Подарок.	1

16		Вырезание рыб для «аквариума». Работа с пластилином. «Аквариум с рыбками» на картоне.	1
17		Рисуем любимого героя из мультфильма.	1
18		Лепка морских животных (кит). Работа с трафаретом. Штриховка.	1
19		Лепка из пластилина (жираф)	1
20		Аппликация «кисть винограда»	1
21		Работа с пластилином. «Смешарики». Объемные фигуры любимых героев.	1
22		Рисование гриба по образцу с заданием.	1
23		Лепка из соленого теста. Символ года.	1
24		Аппликация «букет цветов».	1
25		Лепка из пластилина. Подарок маме.	1
26		Составление узора из геометрических фигур.	1
27		Лепка из соленого теста. Украшение на ниточке.	1
28		Аппликация. «Воздушные шарiki».	1

