

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 35»

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО учителей,
обучающих детей с особыми
образовательными потребностями
Руководитель ШМО Шаваева Л.С.
Протокол № 4 от «28» февраля 2025
г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
Средней школы № 35
Директор Анульева И.Г.
Приказ №32/1-д
от «28» февраля 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся с

интеллектуальными нарушениями (Вариант 1)

1-5 классы

г.Каменск-Уральский, 2025г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» (1-5 классы) составлена на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с интеллектуальными нарушениями, программы формирования базовых учебных действий, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированных в Программе воспитания.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» включает:

- 1) пояснительную записку;
- 2) общую характеристику учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися;
- 3) описание места учебного предмета в учебном плане;
- 4) планируемые результаты освоения программы по учебному предмету;
- 5) содержание учебного предмета;
- 6) тематическое планирование

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные задачи реализации содержания предмета «Музыка»:

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с интеллектуальными нарушениями как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» определяет следующие задачи:

- приобщение к музыке через слушание произведений народной, детской, классической музыки;
- формирование умения спокойно слушать музыку;
- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
- формирование умения кратко (двумя, тремя словами) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
- формирование навыков определения характера мелодии (спокойная, весёлая, грустная), её динамических особенностей (громкая, тихая);
- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (песня, танец, хоровод; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению и припеву;
- формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев);
- формирование навыков правильного пения;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряжённого звучания;
- развитие умения правильно формировать гласные и отчётливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие

- умения мягкого, напевного, лёгкого пения;
- формирование точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу-вверх);
- формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- формирование умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения в сопровождении учителя и инструмента;
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (роль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- формирование навыков слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

В результате освоения программы по предмету «Музыка» у обучающихся формируется интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, умение слушать и понимать содержание музыкального материала, развивается эмоциональная отзывчивость на произведения музыкальной культуры, умение двигаться под музыку, играть на шумовых музыкальных инструментах.

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство» учебного плана.

На изучение предмета «Музыка»

отводится:

в 1 классе 66 часов, 33 учебные недели,

во 2 классе 34 часа, 34 учебные недели,

в 3 классе 34 часа, 34 учебные недели,

в 4 классе 34 часа, 34 учебные недели.,

в 5 классе 34 часа, 34 учебные недели.

4. Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практикоориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты, достигнутые обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс и рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Музыка»

1 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 1 классе, у обучающихся формируется интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, умение слушать и понимать содержание музыкального материала, развивается эмоциональная отзывчивость на произведения музыкальной культуры, умение двигаться под музыку, играть на шумовых музыкальных инструментах.

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|-------|------------------------|------------------|--------------------|
| 1. | «Здравствуй музыка» | 4 | - |
| 2. | «Домашние животные» | 5 | - |
| 3. | «Урожай собирай» | 11 | - |
| 4. | «К нам гости пришли» | 6 | - |
| 5. | «Новогодний хоровод» | 7 | - |
| 6. | «Защитники отечества» | 3 | - |

| | | | |
|---------------|--------------------------------|-----------|---|
| 7. | «Девочек наших мы поздравляем» | 6 | - |
| 8. | «Дружба крепкая» | 8 | - |
| 9. | «Трудимся с охотой» | 8 | - |
| 10. | «Вот оно, какое наше лето» | 8 | - |
| Итого: | | 66 | - |

2 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» во 2 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируется умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), эмоционально передавать содержание произведений, развивается навык игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; ложки).

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|--------------|--------------------------|------------------|--------------------|
| 1. | Здравствуй музыка | 2 | - |
| 2. | Урожай собирай | 8 | - |
| 3. | Новогодний хоровод | 8 | - |
| 4. | Защитники Отечества | 3 | - |
| 5. | Маме песню мы споем | 3 | - |
| 6. | Дружба крепкая | 4 | - |
| 7. | Вот оно, какое наше лето | 6 | - |
| Итого | | 34 | - |

3 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 3 классе у обучающихся развивается устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности, развивается художественный вкус, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное) умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко); особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто), развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|--------------|------------------------|------------------|--------------------|
| 1. | Здравствуй музыка | 3 | - |
| 2. | Дружба школьных лет | 8 | - |
| 3. | Что такое Новый год | 8 | - |
| 4. | Будем в армии служить | 3 | - |
| 5. | Мамин праздник | 4 | - |
| 6. | Пойте вместе с нами | 8 | - |
| Итого | | 34 | - |

4 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 4 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируются основы музыкальной грамотности, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|--------------|--------------------------|------------------|--------------------|
| 1. | Здравствуй музыка | 2 | - |
| 2. | Без труда не проживешь | 8 | - |
| 3. | Будьте добры | 7 | - |
| 4. | Моя Россия | 9 | - |
| 5. | Великая Победа | 3 | - |
| 6. | Мир похож на цветной луг | 5 | - |
| Итого | | 34 | - |

5 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 5 классе у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству через знакомство с лучшими произведениями великих композиторов, формируются собственные музыкальные предпочтения, углубляются знания основ музыкальной грамотности: умения анализировать музыкальный материал, выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности, динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать

собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|--------------|-------------------------|------------------|--------------------|
| 1. | Здравствуй музыка | 2 | - |
| 2. | Из чего наш мир состоит | 5 | - |
| 3. | Учиться надо весело | 4 | - |
| 4. | Кабы не было зимы | 4 | - |
| 5. | Прекрасное далеко | 3 | - |
| 6. | Ты не бойся мама | 5 | - |
| 7. | Огонек | 5 | - |
| 8. | С нами, друг! | 6 | - |
| Итого | | 34 | - |

6. Тематическое планирование

1 класс (66 часов)

| № п/п | Дат | Тема | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал |
|-------|-----|-----------------------------------|------------------|--|--|
| 1 | | «Здравствуй музыка». Вводный урок | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 2 | | Знакомство с правилами пения | 1 | / Образовательная | - использование воспитательных |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| | | | | социальная сеть https://nsportal.ru | возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 3 | | Музыкальные инструменты: пианино, рояль | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 4 | | Обобщение по теме: «Здравствуй музыка» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | | | | | своего к ней отношения; |
| 5 | | «Домашние животные». «Серенькая кошечка Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 6 | | Три поросенка, музыка М. Протасова, слова Н. Соловьёвой | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 7 | | «Веселые гуси», украинская народная песня | 1 | | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | | | | отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 8 | | «Бабушкин козлик», русская народная песня. Обработка Ю. Слонова | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 9 | | Обобщение по теме: «Домашние животные» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 10 | | Урожай собирай. Знакомство с музыкальными произведениям и об осени | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|
| | | | | | <p>значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> |
| 11 | | <p>. «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> |
| 12 | | <p>«Во поле береза стояла», русская народная песня</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 13 | | <p>«Во поле береза стояла». Хоровод</p> | 1 | <p>/ Образовательная</p> | <p>- включение в урок игровых процедур,</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | | | социальная сеть https://nsportal.ru | которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 14 | | Люблю березку русскую. Песня-хоровод «Во поле березка стояла» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 15 | | Музыкальные инструменты. Балалайка | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 16 | | «На горе-то калина», русская народная песня | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | | | | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 17 | | Музыкальные инструменты. Барабан. | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 18 | | «Савка и Гришка», белорусская народная песня | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 19 | | «Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 20 | | Обобщение по теме: «Урожай собирай» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 21 | | «К нам гости пришли». «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 22 | | Музыкальные инструменты. Баян | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 23 | | «Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 24 | | Частушки-топотушки, музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 25 | | «День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | <p>учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 26 | | Обобщающий урок по теме: «К нам гости пришли» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 27 | | «Новогодний хоровод». «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | <p>- привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимся своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| 28 | | Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 29 | | «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 30 | | «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | | | | установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 31 | | «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 32 | | Играем в музыкальный оркестр. «Баба – Яга» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 33 | | Обобщающий урок по теме: «Новогодний хоровод» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | иницирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 34 | | «Защитники Отечества». «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 35 | | «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 36 | | Обобщающий урок по теме: «Защитники Отечества» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| | | | | | <p>мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 37 | | «Девочек наших мы поздравляем». «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 38 | | «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 39 | | «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | <p>- привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному</p> |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | озеро» П. И. Чайковского | | | аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 40 | | «Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 41 | | «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | | | | текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 42 | | Обобщающий урок по теме: «Девочек наших мы поздравляем» | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 43 | | «Дружба крепкая». «Песня друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты». | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 44 | | Музыкальные инструменты. Гитара. Труба | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | | | | <p>проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 45 | | Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 46 | | Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | <p>- привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> |
| 47 | | «На крутом берегу» из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | <p>- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | | | | восприятию обучающимся с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 48 | | «Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 49 | | «Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Закрепление | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| 50 | | Обобщающий урок по теме: «Дружба крепкая» | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 51 | | «Трудимся с охотой». «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 52 | | Танцевально-ритмическая деятельность - «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | | | | активизации их познавательной деятельности; |
| 53 | | Танцевально-ритмическая деятельность. Упражнение «Медведь» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 54 | | «На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 55 | | Техническая работа над песней «На мосточке» | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| | | | | | <p>позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 56 | | <p>Обобщающий урок по теме: «Трудимся с охотой»</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 57 | | <p>«Вот оно, какое наше лето» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 58 | | <p>«Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С.</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | Козлова | | | позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 59 | | Танцевально-ритмическая деятельность – инсценирование стихотворения «Лисица» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 60 | | «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки» | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 61 | | Шумовой оркестр - «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки» | | | через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 62 | | Музыкальные инструменты. Скрипка | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 63 | | Шумовой оркестр - «Песенка Львенка и Черепахи», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 64 | | И.С.Бах, Прелюдия до-мажор | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 65 | | Обобщающий урок по теме «Вот оно, какое наше лето» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 66 | | Повторение изученного за год | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
|--|--|--|--|--|---|

2 класс (34 часа)

| № | Дата | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы | Воспитательный потенциал |
|---|------|--|--------------|---|--|
| 1 | | «Здравствуй музыка». Вводный урок | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 2 | | «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | Повторение правил пения | | | демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 3 | | Урожай собирай! Русская народная песня «На горе-то калина» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 4 | | Знакомство с высокими и низкими звуками | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | | | | | ситуаций для обсуждения в классе; |
| 5 | | Русская народная песня «Каравай» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 6 | | Знакомство с понятием «Ансамбль» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 7 | | «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | | | | просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 8 | | «Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 9 | | Музыкальные инструменты – флейта | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 10 | | Обобщение по теме «Здравствуй | 1 | / Образовательная социальная сеть | - использование воспитательных возможностей |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|
| | | музыка» | | https://nsportal.ru | <p>содержания учебного предмета через</p> <p>демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 11 | | <p>«Новогодний хоровод»</p> <p>Русская народная песня «Как на тоненький ледок»</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК</p> <p>https://infourok.ru</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через</p> <p>демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 12 | | <p>«Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева</p> | 1 | <p>РЭШ</p> <p>https://resh.edu.ru/</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 13 | | «Новогодняя», музыка А. Филлипенко. слова Г. Бойко | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 14 | | «Возле ёлки» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 15 | | «Песенка Деда Мороза», из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | <p>через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 16 | | <p>«Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 17 | | <p>«Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 18 | | Обобщение по теме «Новогодний хоровод» | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 19 | | «Защитники Отечества». «Песня о пограничнике» музыка С. Бугославского, слова О. Высотской | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 20 | | Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | | | | обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 21 | | «Аты-баты» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 22 | | «Маме песню мы споём». «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | | | | время урока; |
| 23 | | «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 24 | | «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 25 | | «Дружба крепкая» «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 26 | | «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 27 | | Оркестр детских инструментов | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 28 | | Обобщающий урок по теме «Дружба крепкая» | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | <p>через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 29 | | <p>Вот оно какое, наше лето! Русская народная песня «Бабушкин козлик»</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 30 | | <p>«Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 31 | | Шумовой оркестр | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 32 | | Музыкальные инструменты. Орган. «На крутом берегу», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 33 | | Урок – концерт | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|
| | | | | | способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 34 | | Итоговое годовое занятие. Обобщение по теме «Вот оно какое, наше лето!» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |

3 класс(34 часа)

| № | Дата | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы | Воспитательный потенциал |
|---|------|--------------------------------------|--------------|---|---|
| 1 | | «Здравствуй музыка». Вводный урок | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | | | | | <p>просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> |
| 2 | | <p>«Музыкальные инструменты» Балалайка. Ансамбль русских народных инструментов</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 3 | | <p>Обобщение по теме «Здравствуй музыка»</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| 4 | | <p>«Дружба школьных лет».</p> <p>«Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 5 | | <p>«Чему учат в школе, музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 6 | | <p>«Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | | | | | получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 7 | | Мелодия – основной голос музыкального произведения | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 8 | | Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | | | | ситуаций для обсуждения в классе; |
| 9 | | Танец | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 10 | | «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 11 | | Музыкальные инструменты. Саксофон | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | <p>примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 12 | | <p>Обобщение по теме «Дружба школьных лет»</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 13 | | <p>«Что такое Новый год?» «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по</p> |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 14 | | «Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 15 | | «Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 16 | | «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | украинского М. Ивенсен). Хоровод | | | предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 17 | | «Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 18 | | «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 19 | | «Облака» песня из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 20 | | Обобщение по теме «Что такое Новый год?» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 21 | | «Будем в армии | 1 | ИНФОУРОК | - использование |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|
| | | служить». «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского | | https://infourok.ru | воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 22 | | Марш. Ж. Бизе «Марш Тореадора» из оперы «Кармен» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 23 | | «Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | | | | межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 24 | | «Мамин праздник». «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 25 | | Танец. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 26 | | Обобщение по теме «Мамин праздник» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина | | | ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 27 | | «Пойте вместе с нами». «Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 28 | | «Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 29 | | <p>«Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 30 | | <p>«Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | ситуаций для обсуждения в классе; |
| 31 | | «Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 32 | | «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 33 | | Музыкальные инструменты - виолончель | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному |

| | | | | | |
|----|--|------------------------------|---|--|--|
| | | | | | восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 34 | | Повторение изученного за год | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |

4 класс (34 часа)

| № | Дата | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы | Воспитательный потенциал |
|---|------|--|--------------|---|--|
| 1 | | «Здравствуй музыка». Композитор и исполнитель | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | | | педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 2 | | Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 3 | | «Без труда не проживешь». «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 4 | | «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова) | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| | | | | | <p>обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 5 | | «Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия» | | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 6 | | «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева | | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> |
| 7 | | «Во кузнице» русская народная песня | | <p>/ Образовательная социальная сеть</p> | <p>- установление доверительных отношений между</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | | https://nsportal.ru | педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 8 | | «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 9 | | «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|
| | | | | | урока; |
| 10 | | Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь» | | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 11 | | «Будьте добрее». «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева) | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 12 | | «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина) | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|
| | | | | | отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 13 | | «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 14 | | «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 15 | | «Руслан и Людмила», композитор М.И. Глинки | | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|
| | | | | | обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 16 | | Жанры музыки: «оркестр, балет, опера» | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 17 | | «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 18 | | Обобщение по теме | | / Образовательная | - привлечение внимания |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| | | «Будьте добрее». | | социальная сеть https://nsportal.ru | обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимся своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 19 | | «Моя Россия». «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 20 | | «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|
| | | | | | через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 21 | | «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 22 | | «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 23 | | «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика | | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|
| | | | | | отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 24 | | «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 25 | | «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 26 | | Музыкальный инструмент «литавры» | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|
| | | | | | <p>значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> |
| 27 | | <p>«Великая победа». «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина</p> | | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> |
| 28 | | <p>«День победы»</p> | | <p>/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 29 | | <p>Оркестр детских инструментов</p> | | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- использование воспитательных</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|
| | | | | | <p>возможностей содержания учебного предмета через</p> <p>демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 30 | | <p>«Мир похож на цветной луг».</p> <p>«Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).</p> | | <p>РЭШ</p> <p>https://resh.edu.ru/</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через</p> <p>демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 31 | | <p>«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского</p> | | <p>ИНФОУРОК</p> <p>https://infourok.ru</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению</p> |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|
| | | | | | доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 32 | | «Чардаш» композитора Витторио Монти | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 33 | | «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского | | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 34 | | Повторение изученного за год | | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
|--|--|--|--|--|---|

5класс (34 часа)

| № | Дата | Тема | Кол-во часов | Электронные ресурсы | Воспитательный потенциал |
|---|------|--|--------------|---|--|
| 1 | | «Прекрасное далеко». Вводное занятие. Повторение изученного материал | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 2 | | «Звукоряд» и «ноты» | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| | | | | | текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 3 | | «Из чего наш мир состоит». «С чего начинается Родина» из кинофильма «Щит и меч», музыка В. Баснера, слова М. Матусовского | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 4 | | «Гимн России», музыка А. Александрова, слова С. Михалкова | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 5 | | «Из чего наш мир состоит», музыка Б. Савельева, слова М. Танича | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| | | | | | <p>позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> |
| 6 | | <p>«Расти, колосок», музыка Ю. Чичикова, слова П. Синявского</p> | 1 | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/</p> | <p>- привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> |
| 7 | | <p>«Подмосковные вечера», музыка Соловьева-Седого, слова М. Матусовского Обобщение по теме «Из чего наш мир состоит».</p> | 1 | <p>/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru</p> | <p>- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> |
| 8 | | <p>«Учиться надо весело». «Учиться надо весело», музыка</p> | 1 | <p>ИНФОУРОК https://infourok.ru</p> | <p>- использование воспитательных возможностей содержания</p> |

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|
| | | С. Соснина, слова К. Ибряева. | | | учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 9 | | «Дважды два четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 10 | | «Лесной олень» из кинофильма «Ох уж эта Настя», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | | | | проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 11 | | Размеры произведений. Обобщение по теме «Учиться надо весело» | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 12 | | «Кабы не было зимы». «Кабы не было зимы» из мультфильма «Зима в Простоквашино», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 13 | | «Пестрый колпачок», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 14 | | «Не надо больше ссориться» Э. Мошковского | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 15 | | «Песенки странного зверя» из мультфильма «Странный зверь», музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе. Обобщение по теме «Кабы не было зимы» | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| 16 | | «Прекрасное далеко». Современные музыкальные инструменты | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 17 | | «Мы желаем счастья вам», музыка С. Намина, слова И. Шаферана) | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 18 | | Рок-опера «Юнона и Авось» | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 19 | | «Ты не бойся, мама!» Международный женский день | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 20 | | «Я буду капитаном», музыка Г. Левкодимова, слова Р. Алдониной | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 21 | | «Погоня», музыка Я. Френкеля, слова Р. | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | Рождественского | | | учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 2 | | «Песенка про папу», музыка В. Шаинского, слова М. Танича | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 23 | | «Из чего же, из чего же», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Халецкого | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 24 | | «Огонек». | 1 | ИНФОУРОК | - использование |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| | | «Огонек в горах» из одноименного кинофильма, музыка А. Бабаева, слова Г. Регистана | | https://infourok.ru | воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 25 | | «Дорога добра», музыка М. Минков, слова Ю. Энтина | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 26 | | «Катюша», музыка М. Блантера, слова М. Исаковского | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 27 | | «Ой, по-над Волгой» в обработке В. Локтева | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 28 | | «Песня про Красную Шапочку» из одноименного телефильма, музыка А. Рыбникова, слова Ю. Кима. Обобщение по теме «Огонек». | 1 | / Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 29 | | «С нами, друг!» Основные жанры в музыке | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | <p>через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 30 | | «Грезы» Р. Шумана | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 31 | | «Нам нужна одна победа», музыка и слова В. Окуджавы | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с УО к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению</p> |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | | | | | доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 32 | | «Облака», музыка В. Шаинского, слова С. Козловой | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - привлечение внимания обучающихся с УО к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 33 | | «Прощайте скалистые горы», музыка Е. Жарковского, слова Н. Букина | 1 | ИНФОУРОК https://infourok.ru | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
| 34 | | Итоговое занятие. Повторение пройденного музыкального материала | 1 | РЭШ https://resh.edu.ru/ | - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | обучающимися с УО требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; |
|--|--|--|--|--|---|

Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над одноклассниками , дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, Что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения практикоориентированных задач, навык обдумывания и высказывания собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других

исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.