## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 35»

#### СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО учителей, обучающих детей с особыми образовательными потребностями

Руководитель ШМО Шаваева Л.С. Протокол № 4 от «28» февраля 2025 г.

#### **УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора Средней школы № 35 Директор Анульева И.Г. Приказ №32/1-д от «28»февраля 2025 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Волшебная лепка» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (Вариант 1) 1-4 классы

#### Пояснительная записка

Лепка является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей. Это один из доступных видов деятельности, который может освоить ребенок с OB3.

Лепка интересна обучающимся разных возрастов. Она позволяет ребенку выразить свое личное впечатление об окружающем мире. Вместе с тем, лепка имеет неоценимое значение для всестороннего развития ребенка, раскрытия и обогащения его творческих способностей.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру прекрасного, развитие нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные творческие задачи.

Лепка - одно из полезнейших занятий для обучающихся: воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, обучающиеся знакомятся с его формой, развивают руки, пальцы, а это, в свою очередь, способствует развитию речи. Обучающиеся приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. Занятия лепкой дают простор детской фантазии. В ней обучающийся имеет дело с действительной формой предмета, он не просто рассматривает его, а осязает своими руками со всех сторон. О прикладной стороне лепки, то есть о приложении ее к практической жизни, не нужно говорить много слов - она очевидна: обучающийся, изучивший в раннем возрасте форму, будет не чужд инициативы и творческих замыслов, он всегда сумеет внести в свой труд нечто свое, индивидуальное.

В условиях современного общества, которое требует от личности не только каких-либо практических навыков, но и умение фантазировать, придумывать, изобретать, возникает необходимость появления курсов по выбору данного направления, «Волшебная лепка» позволяет развить данные умения у обучающихся разного возраста, все это обуславливает актуальность программы.

Рабочая программа по общекультурному направлению внеурочной деятельности «Волшебная лепка»разработана на основе программнометодического материала для учащихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

**Цель программы** –привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у обучающихся; приобретение знаний, умений и навыков выполнения поделок, картин из пластилина;обучение выполнению сборки и оформлению работы.

#### Задачи:

- Знакомить обучающихся с основными видами лепки;
- Формировать умение следовать устным инструкциям;
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина;
- Реализация творческих и эстетических способностей обучающихся;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие у детей эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления;
- Развитие творческой активности;
- Формировать умения взаимодействовать с взрослым, сверстникомв творческой деятельности.

Рабочая программа ориентирована на учащихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1), 7-11 лет. Срок реализации программного материала — 4 года (по 33-34 часа). Занятия проводятся в соответствии с календарнотематическим планированием 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия не более 40 минут.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, коллективные

игры и праздники.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий должно процесс художественного творчества представить без особого невозможно эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Для того чтобы вызвать у детей устойчивое желание работать над данной поделкой, учебные пособия дополнены разного рода информационным содержанием для того, чтобы расширять представления об изображаемых объектах, анализировать целевое назначение поделки. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов рабочего И организации места. Теоретическая часть обеспечивает необходимыми знаниями, либо расширяет их. Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Во многом результат работы детей зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать обучающихся, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов.

**Применяемые средства, инструменты и расходные материалы**:воздушный пластилин, зефирная глина, стеки, доска для лепки.

## Планируемые результаты

## Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях,
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

## Предметный результат (минимальный уровень):

- историю возникновения и виды лепки;
- виды, правила и приемы техник лепки из различных материалов;
- основные правила композиции;
- принципы изображения простых форм;

- терминологию и понятия, используемые в работе;
- последовательность изготовления разных видов изделий;
- правила работы с материалами и инструментами, технику безопасности при работе;
- поэтапно выполнять изделия из пластилина;
- рисовать несложные эскизы для рисования пластилином;
- пользоваться инструкционными картами, схемами;
- планировать и отслеживать качество своей работы.

## Предметный результат (достаточный уровень):

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения;
- навыками последовательной лепки, изготовления изделий по образцу и собственному замыслу.

Кроме того, у обучающихся будет развиваться внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкая моторика рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазия.

## Содержание программы

Содержание курса внеурочных занятий «Волшебная лепка» построено с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей развития их пространственного мышления.

Цель: развивать важнейшее для творчества умение видеть, воспринимать и

пластически изображать художественные образы; формирование представлений о художественно-творческой деятельности.

Основные задачи:

- познакомить обучающихся с приемами и особенностями работы пластическими материалами;
- сформировать умение наблюдать объекты окружающей среды,
- умение любоваться природой;
- сформировать представление об этапах работы над пластическим изображением.

Предполагаемый результат учебного года направлен на формирование у обучающихся:

- представлений о работе художника, о материалах и оборудовании, которое он использует;
- первоначальных навыков создания пластического изображения и объемной формы.

## Знакомство с пластилинографией.

Введение. Историческая справка о пластилине. Знакомство с разными видами пластилина, его свойствами, цветами. Инструменты и приспособления применяемые при работе. Соблюдение правил по технике безопасности. Подготовка рабочего места к работе и его уборка по окончании работы. Знакомство с основными исходными формами: шар, конус, цилиндр, жгут.

# Мозаичная пластилинография (выкладывание работ пластилиновыми шариками)

Мозаичная пластилинография - изображение лепной картины с помощью шариков из пластилина. Данная техника является самой простой в пластилинографии, так как все элементы скатываются в шарик. Самое главное подбирать красивые цвета и аккуратно заполнить рисунок, не выходя за контуры.

Контурная пластилинография (выкладывание работ пластилиновыми

#### колбасками)

Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов. Пластилин помещаем в шприц, а шприц в горячую воду. Через 2-3 минуты можно выдавливать пластилин, получаются одинаковые жгутики.

#### Обратная аппликация.

Обратная пластилинография (витражная) - изображение лепной картины с обратной стороны прозрачной поверхности. Такой вид пластилинографии используется на стекле. Рисунок наносится маркером, а потом наносится пластилин. Пластилин для начала надо хорошо размять, разогреть. Когда пластилин станет мягким, наносим его на поверхность, наносить можно при помощи рук или стека. Тщательно размазывая по стеклу так, чтобы слой пластилина был тонкий.

Декорирование с помощью пластилина.

# Календарно-тематическое планирование

№п/п	Наименование темы	Наименование темы	
		По плану	Фактически
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Знакомство с		
	основными фигурами.		
2	Изделие «Овощи и фрукты»		
3	Изделие «Грибы»		
4	Изделие «Транспорт»		
5	Изделие «Игрушки »		
6	Изделие« Животный мир»		
7	Изделие «Растительный мир»		
8	Изделие «Магазин»		
9	Изделие «Водные животные»		
10	Свободная лепка		
11	Изделие «Снеговик»		
12	Изделие «Ёлка»		
13	Изделие «Дед Мороз»		
14	Изделие «Шар на ёлку»		
15	Изделие «Барашки»		
16	Изделие «Улитка»		
17	Тема «Урожай»		
	Изготовление вазы и фруктов. Техника барельеф		
18	Тема «Урожай»		
	Изготовление вазы и фруктов. Техника барельеф		
	оарельеф		
19	Свободная лепка		
20	Тема «Кто на листике живёт»		
	Изготовление бабочки, стрекозы, гусеницы		
21	Тема «Озеро» Техника горельеф		
22	Изготовление уточки, лебедя, гуся Тема «На морском дне» Рисуем морскую		
22	звезду, рыбок, ракушки		
23	Тема «Дары леса». Изготовление		
	корзины с грибами.		
24	Тема «Дары леса». Изготовление		
	корзины с грибами.		
25	Свободная лепка		
26	Изделие «С днем Победы»		

27	Выполнение изделия на свободную тему	
28	Изделие «Мультипликационные герои»	
29	Изделие «Розы»	
30	Изделие «Любимой мамочке»	
31	Декорирование карандашницы	
32	Любимые персонажи мультфильмов. Лепка смешариков.	
33	Мир детства. Свободная тема.	

№п/п	Наименование темы	Дата	
		По плану	Фактически
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Знакомство с основными фигурами.		
2	Изделие "Гроздь винограда"		
3	Изделие «Листья кружатся, падают в лужицы»		
4	Изделие Осенний пейзаж		
5	Изделие "Яблоки поспели"		
6	Изделие«"Астры и хризантемы"		
7	Изделие «Клубочки для котенка»		
8	«Чудо - цветок»		
9	«Цветик-семицветик»		
10	«Букет из осенних листьев»		
11	Изделие "Гроздь винограда"		
12	Изделие «Листья кружатся, падают в лужицы»		
13	Изделие «За окошком снегири»		
14	Изделие «Елка новогодняя огоньками светится «		
15	Изделие «Снегурочка»		
16	Изделие "Зимняя картина"		
17	Изделие «Совушка сова»		
18	Изделие «Кактус в горшке»		
19	Изделие «За окошком снегири»		
20	Изделие «Елка новогодняя огоньками светится «		
21	Изделие «Снегурочка»		
22	Изделие "Зимняя картина"		
23	Изделие «Совушка сова»		
24	Изделие «Кактус в горшке»		
25	Изготовление домашних животных		
26	Изготовление черепахи		

27	Изготовление букашки	
28	Изготовление гусеницы	
29	Изделие «Совушка сова»	
30	Изделие «Кактус в горшке»	
31	Изделие «Волшебное яичко»	
32	Изделие «Незабудки»	
33	Изделие «Веточка сирени»	
34	Свободная лепка	

№п/п	Наименование темы	Дата	
		По плану	Фактически
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Знакомство с основными фигурами.		
2	Изделие «Воздушные шары»		
3	Изделие «Волшебные цветы»		
4	Изделие «Пшеничный букет»		
5	Коллективная работа «Золотая осень»		
6	Изделие «Ветка рябины»		
7	Изделие «Весёлые картинки»		
8	Изделие « Лисёнок»		
9	Изделие «Пёс Барбоска»		
10	Изделие «Русская матрешка».		
11	Изделие «Зимний пейзаж»		
12	Изделие "Волшебная снежинка"		
13	Изделие «Золотая хохлома»		
14	Изделие «Золотая рыбка на дне морском»		
15	Изделие «Лягушка»		
16	Изделие «Мимоза для бабушки»		
17	Изделие ««Подснежники»		
18	Выполнение изделия на свободную тему		
19	Изделие «Золотая рыбка на дне морском»		
20	Тема «Подарок маме». Изготовление цветов. Рисуем розы, ромашки, тюльпаны		
21	Тема «Подарок маме». Изготовление цветов. Рисуем розы, ромашки, тюльпаны Тема «		
22	Тема «Мультики» Рисуем героев мультфильмов.		
23	Тема «Мультики»		
	Рисуем героев мультфильмов.		

24	Джунгли	
	Рисуем жирафа, тигра, зебру	
25	Джунгли	
	Рисуем жирафа, тигра, зебру	
26	Фантастический мир. Космос. Техника	
	сграффито	
27	Тема «Озеро» Техника горельеф	
	Изготовление уточки, лебедя, гуся	
28	Тема «На морском дне»	
	Рисуем морскую звезду, рыбок, ракушки	
29	Тема «Праздник»	
	Изготовление торта	
30	Тема «Посуда»	
	Приглашение к чаю. Изготовление чайного	
	сервиза (чайник, чашки, блюда)	
31	Свободная лепка	
32	Свободная лепка	
33	Декорирование карандашницы	
34	Итоговое занятие	

№п/п	Наименование темы	Дата	
		По плану	Фактически
1	Вводное занятие.		
	Инструменты и материалы. Знакомство с основными фигурами.		
2	Изделие «Сказочное дерево»»		
3	Изделие «Осенний букет»		
4	Изделие ««Осенний пейзаж»		
5	«Любимый герой русской народной сказки		
6	Изделие «Яркая рябина под моим окном»		
7	Изделие «Ваза с цветами»		
8	Изделие « Цветочная фантазия »		
9	Сказка «Семья животных»		
10	Магнит «букет цветов»		
11	Изделие «Синее чудо- птица гжель»		
12	Изделие «Морозные узоры»		
13	Изделие «Зимний лес»		
14	Изделие «Ветка ели с шишками»		
15	Изделие «Зимующие птицы»		
16	Изделие «Животные нашего края»		
17	«Кафе». Лепка напитков		

18	«Кафе». Лепка посуды	
19	«Веселая ферма». Лепка домашних животных.	
20	Изделие «Мой любимый мультяшный персонаж»	
21	Изделие «Космос»	
22	Изделие «Весенняя цветочная поляна	
23	Изделие Пейзаж «Весна»»	
24	Выполнение изделия на свободную тему	
25	День рождения – различные подарки.	
26	Динозавр и Единорог	
27	Декорирование бутылки	
28	Декорирование тарелки	
29	Декорирование карандашницы	
30	Свободная лепка.	
31	Любимые персонажи мультфильмов. Свободная лепка.	
32	Любимые персонажи мультфильмов. Лепка смешариков.	
33	Съёмка мультфильма	
34	Итоговое занятие.	