

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 35»

Согласовано
на заседании ШМО
учителей, обучающихся детей с особыми
образовательными потребностями
Протокол № 1 от « 29 » августа 2024 г.
Руководитель ШМО Л.С.Шаваева

Утверждено
Приказом директора Средней школы № 35
Анулевой И.Г.
от «29 » августа 2024 г. № 81-Д

**Рабочая программа начального общего образования для обучающихся с
расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) по учебному предмету**

« Рисование »

1 дополнительные-4 классы

Составитель:

Голова Е.Ю.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Рисование» составлена на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с интеллектуальными нарушениями с РАС, учебным планом АООП НОО для обучающихся с РАС (Вариант программы 8.3.), программы формирования базовых учебных действий, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированных в Программе воспитания.

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» включает:

- 1) пояснительную записку;
- 2) общую характеристику учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися;
- 3) описание места учебного предмета в учебном плане;
- 4) планируемые результаты освоения программы по учебному предмету;
- 5) содержание учебного предмета;
- 6) тематическое планирование

Цель: формировать и развивать элементарные коммуникативные и речевые умения в различных социальных ситуациях, подготовить к жизни в современном обществе.

Задачи:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Количество учебных часов

Место учебного предмета «Рисование» в учебном плане – образовательная область «Искусство». Согласно учебному плану СШ № 35 на изучение предмета «Рисование» отводится:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 дополнительный (1 год обучения)	2 часа	66 часов
1 дополнительный (2 год обучения)	2 часа	66 часов

1	1 часа	33 часа
2	1 часа	34 часа
3	1 часа	34 часа
4	1 часа	34 часа

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты - включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты

1-ые дополнительные классы

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя.

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

1 класс

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.), названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- пользование материалами для рисования
- знание названий предметов, подлежащих рисованию
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу.

3 класс

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь.
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разнообразных способов лепки;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

4 класс

Минимальный уровень:

- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- рационально организовать свою изобразительную деятельность;
- планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;

- применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

- знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.;
- знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;
- уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;
- уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Содержание учебного предмета

1 доп. – 4 класс

Подготовительный период обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Обучение приемам работы в рисовании.

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

- *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

- *приемы кистевого письма:* примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загромождения.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм.

Влияние форм на предметы на представление о его характере. Силуэт. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Понятия «орнамент» и «узор». Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе, замкнутый, сетчатый), по содержанию (геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате, круге, треугольнике). Рисование по мотивам Дымковской игрушки, Городецкой, Гжельской росписи и др.

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Применение приемов передачи графических образов (человека, дерева, дома, животных, птиц, рыб, предметов быта, учебы и отдыха) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства

Беседы об изобразительном искусстве:

Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Виды изобразительного искусства:

— Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

— Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи, Цвет – основа языка живописи. Образы природы и человека в живописи.

— Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

— Художественное конструирование. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Возможности использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

— Народное и декоративно-прикладное искусство. Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы).

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий.

— Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А.Саврасов, В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В.Поленов, И.Левитан, К.Юон, М.Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Скульпторы создали произведения скульптуры: В.Ватагин, А.Опекушина, В.Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Какие материалы используют художники-декораторы. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломотская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

1 (дополнительный) класс первого года обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

1 (дополнительный) класс второго года обучения

Повторение пройденного в 1 (дополнительном) классе первого года обучения.

Обучение приемам работы в рисовании.

Приемы рисования **карандашом:**

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы **красками**:

- *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- *приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

1 класс

Выработать умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

Рисование с натуры.

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

Рисование на темы.

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

Беседы об изобразительном искусстве.

Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

Примерные задания.

Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблики, лесенка.

Рисование по клеточкам несложных геометрических узоров в полосе.

Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов.

Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнение их по форме, цвету и величине; рисование этих предметов.

Рисование по шаблону круга. Деление круга на четыре равные части, построение внутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.

Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы).

Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели).

Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги).

Рисование по представлению знакомых детям предметов.

2 класс

Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), делить отрезок на равные части; развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навыки раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Рисование с натуры.

Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы от реальных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов и обозначать эти отношения словами посередине, справа, слева; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Рисование на темы.

Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать пространственные отношения предметов и их частей (сверху, снизу, рядом, около).

Беседы об изобразительном искусстве.

Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета.

Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей старшего дошкольного возраста.

Примерные задания.

Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).

Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).

Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.

Рисование геометрического орнамента в квадрате.

Рисование в квадрате узора из веточек с листочками.

Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы.

Декоративное рисование – узор из цветов для коврика прямоугольной формы.

3 класс

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

Рисование с натуры.

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

Рисование на темы.

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об изобразительном искусстве.

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развития у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Примерные задания.

Рисование с натуры осенних листьев.

Рисование на тему «Парк осенью».

Рисование с натуры предметов различной формы и цвета.

Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.

Рисование шахматного узора в квадрате.

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика.

Рисование с натуры будильника круглой формы.

Рисование с натуры двухцветного мяча.

Рисование узора на рукавичке.

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Рисование с натуры куста земляники с цветами.

4 класс

Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

Декоративное рисование.

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоническое сочетание цветов.

Рисование на темы.

Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

Беседы об изобразительном искусстве.

Продолжать учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развития у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Примерные задания.

Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков.

Рисование с натуры листа деревьев по выбору учителя.

Рисование с натуры ветки рябины.

Составление узора в квадрате из растительных форм.

Беседа по картинам (по выбору учителя)

Рисование геометрического орнамента по предложенной учителя.

Рисование на тему «Сказочная избушка»

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы.

Беседа на тему «Золотая хохлома».

Рисование на тему «Моя любимая игрушка».

Рисование с натуры игрушки-автобуса; игрушки-грузовика; «Городской транспорт».

Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.

Декоративное рисование расписной тарелки.

Тематическое планирование
1 дополнительный класс (1 год обучения)

№ п/п	Раздел	Кол- во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Диагностика	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Вводный урок. «Весёлые краски»	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
3	Красивые листочки». Рисование способом техники печатания	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
4	«Дождик». Рисование прямых линий ватными палочками	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	«Ветерок, подуй слегка!». Рисование хаотичных линий кисточкой	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
6	«Красный помидор» Рисование овощей с помощью трафарета и красок	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
7	«Зелёный огурец». Рисование овощей с помощью шаблона	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8	«Компот из яблок». Прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка)	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
9	«Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева).	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
10	Картинки на песке. Отпечатки ладошек на влажном песке	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
11	«Гриб в лесу». Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
12	«Гриб мухомор». Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
13- 14	Падают, падают листья...». Коллективная композиция.	2	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
15	Рисование пальчиками. «Листочки танцуют».	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
16	«Покорми коровку травкой». Прием кистевого письма: примакивание кистью.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
17	«Ходит Васька -серенький». Передавать движения животных пальчиком на бумаге.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
18	«Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы». Рисование коротких штрихов	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
19	«Гуси, гуси». Рисование ритма мазков пальцев	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru

20	«Зайчик маленький сидит». Рисование кистью	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
21	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!». Линейное рисование пальцами	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
22	"Ниточки для ежики-портнихи". Рисование прямых линий карандашом	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
23	«Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
24	«Дерево в снегу». Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева		Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
25	«Ветка с ёлочными игрушками». Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
26	Рисование гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
27	«Белый снежок порхает, кружится» рисование ватными палочками	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
28	«Из трубы идет дымок». Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
29	«Красивый столик». Рисование прямых линий карандашами	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
30	«Зажжем на елке огоньки». Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
31	"Цветные клубочки". Рисование клубочков круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
32	«Новогодний салют». Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
33	«Снеговик». Рисование красками линий замкнутого круга	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
34	Обводка по шаблону человечка: части тела.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
35	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу.		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
36	«Расческа». Рисование карандашом прямых горизонтальных и вертикальных линий.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
37	Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
38	Сумка доктора Айболита». Линейное рисование крестика пальцем.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

39	«Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами»	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
40	«Украсим платочек». Рисование пальчиковыми красками	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
41	«Шапка и шарфик» Работа с кистью по шаблону	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
42	«Сосульки капаят». Рисование прямых линий	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
43	«Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
44	Рисование по шаблону, штриховка внутри контура «Тарелочки»	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
45	Техника печатания печатками из картофеля	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
46	«Чайник». Рисование кистью по шаблону.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
47	«Полотенца». Рисование прямых линий кистью	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
48	«Цветы маме». Прием рисования пальчиками.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
49	Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
50	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
51	«Машина едет по дороге». Рисование прямых линий пальчиковыми красками	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
52	«Колеса у машины». Закрашивание части рисунка, не выходя за пределы контура	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
53	Кубики большие и маленькие. Штриховки	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
54	«Сосульки капаят». Рисование красками	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
55	«Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
56	«Весна. На деревьях почки». Прием рисования пальчиками.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
57	«Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
58	«Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты». Рисование пальчиками.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
59	«Травка зеленеет». Рисование в технике печатанья ладошкой.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
60	«Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло». Рисование прямых	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru

	линий красками		
61	«Разноцветные шарики». Рисование предметов круглой формы красками	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
62	«Светофор» Рисование кругов по шаблону. 9шт	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
63	«Праздничный салют». Прием кистевого письма.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
64	«Бабочка» Прием рисования руками (ладонью).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
65	«Вот какие ножки у сороконожки!». Рисование прямых линий карандашом	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
66	Диагностика	1	

**Тематическое планирование
1 дополнительный класс (2 год обучения)**

№ п/п	Раздел	Кол- во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Ориентировка на плоскости листа.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Рисование несложной формы по образцу	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
3	Рисование горизонтальных и вертикальных линий.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
4	Штриховка основных геометрических фигур.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Рисование и раскрашивание квадрата.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
6	Рисование и раскрашивание треугольника.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
7	Раскрашивание и штриховка круга.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8	Деление круга на части.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
9	Рисование овала. Составление композиции из геометрических фигур.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
10	Рисование предметов круглой формы. Яблоко.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
11	Рисование предметов квадратной формы. Башенка из конструктора	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
12	Рисование предметов треугольной формы. Праздничные флажки.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
13-	Рисование предметов овальной формы.	2	Библиотека ЦОК РЭШ

14	Воздушные шары.		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
15	Дорисовывание предметов. Фрукты.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
16	Дорисовывание предметов. Овощи.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
17	Аппликация «Цветик-семицветик»	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
18	Лепка «Гусеница»	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
19	Объемная лепка. Аквариум	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
20	«Осеннее дерево» (коллективная работа).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
21	Городецкая роспись «Посуда». Тычkovание.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
22	Украшение галстука для папы. Выполнение узоров.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
23	Орнамент из геометрических фигур.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
24	«Пушистые котята». Рисование техникой тычkovания.		Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
25	«Белые снежинки летят». Оттиск на бумаге.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
26	«Весёлые мухоморы». Пальчиковое рисование.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
27	«Дождик». Пальчиковое рисование.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
28	Грибы в корзинке. Рисование ладонью.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
29	«Ёжик». Лепка	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
30	Первый снег. Рисование ватой.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
31	Рисование ёлки по шаблону.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
32	Рисование снеговика по шаблону.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
33	Аппликация на тему: «Новый год»	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
34	Ёлочка нарядная. Лепка.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
35	«Весёлый снеговик». Рисование ватой.		Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

36	«Морозные узоры». Рисование свечой и акварелью.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
37	«Украсть рукавицу». Рисование акварелью.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
38	«Украсть рукавицу». Рисование акварелью.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
39	«Плюшевый медвежонок». Рисование поролоновой губкой.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
40	«Плюшевый медвежонок». Рисование поролоновой губкой.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
41	Дымковская игрушка (конь). Оттиск печатками.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
42	«Птички клюют ягоды». Пальчиковое рисование.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
43	Рисование и лепка на тему «Сказка».	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
44	Рисование и лепка на тему «Сказка».	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
45	«Подарок для папы». Изготовление открытки к 23 февраля.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
46	«Подарок для папы». Изготовление открытки к 23 февраля.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
47	Семеновские матрешки. Оттиск печатками.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
48	«Подарок для мамы». Изготовление открытки к 8 марта.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
49	«Подарок для мамы». Изготовление открытки к 8 марта.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
50	В подводном мире. Рисование восковыми мелками.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
51	«Весна». Рисование по-мокрому.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
52	«Весна». Рисование по-мокрому.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
53	Весенний букет. Монотипия.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
54	«Нарядные матрешки». Разрисовывание шаблонов.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
55	«Космические фантазии». Кляксография.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
56	«Космические фантазии». Кляксография.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru

57	Одуванчики. Тычкование.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
58	Аппликация игрушки-корабика	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
59	Лепка на тему: «Транспорт».	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
60	Рисование дорожного знака (с помощью шаблона).	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
61	Рисование дорожного знака (с помощью шаблона).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
62	Рисование ракеты (с помощью шаблона).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
63	«Салют в честь Дня Победы». Коллективное рисование техникой набрызг.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
64	Рисование фруктов. Составление композиции.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
65	Подвижная аппликация. Весенние цветы.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
66	Рисование весенних цветов.	1	

1 класс

№ п/п	Раздел	Кол- во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Диагностика	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Рисование по замыслу учащегося.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
3	Рисование высокого забора, столбов	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
4	Рисование туристической палатки. Идёт косой дождь.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Рисование разноцветных клубков ниток.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
6	Рисование воздушных шариков.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
7	Рисование узора в полосе.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8	Рисование по шаблону геометрических фигур.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
9	Рисование квадрата по опорным точкам. Деление его на четыре равные части.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru

10	Декоративное рисование салфетки прямоугольной формы.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
11	Рисование орнамента по образцу.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
13	Геометрический орнамент в квадрате.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
14	Рисование круга по шаблону	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
15	Рисование снеговика.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
16	Рисование веточки ели в полосе.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
17	Рисование ветки ели с игрушками.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
18	Рисование узора в полосе из снежинок.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
19	Рисование бус.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
20	Рисование шапки и шарфа.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
21	Рисование светофора.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
22	Рисование открытки к 8 марта.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
23	Рисование игрушки-кораблика.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
24	Узор в полосе для закладки.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
25	Рисование узора в круге.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
26	Рисование узора в полосе из растительных форм.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
27	Рисование с натуры башенки из строительных материалов.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
28	Рисование ученического портфеля и принадлежностей.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
29	Рисование тарелки и чашки.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
30	Рисование грибов (белый, мухомор, подосиновик).	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
31	Рисование на тему «Весна».	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
32	Рисование рыбок в аквариуме среди	1	Образовательная социальная

	водорослей.		сеть https://nsportal.ru
33	Рисование первых весенних цветов.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
34	Рисование на свободную тему по замыслу учащегося.	1	

2 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Беседа «Лето в картинах живописцев». Рассматривание иллюстраций. Цвета лета. Рисование по образцу с выбором.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Ветка с вишнями. Разметка изображения на бумаге, рисование по разметке. Раскрашивание гуашью	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
3	Грибы. Разметка изображения на бумаге, рисование по разметке. Раскрашивание гуашью	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
4	Корзина с грибами. Раскрашивание гуашью	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Берёза в разное время года. Раскрашивание гуашью	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
6	Дуб в разное время года. Раскрашивание гуашью	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
7	Рисование сосны. Раскрашивание гуашью	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8	Рисование ели. Раскрашивание гуашью	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
9	Белые уточки на воде. Рисование на фоне.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
10	Правила работы с акварельными красками. Смешивание. Получение тона.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
11	Рисуем листья. Рисование несложных листьев.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
12	Рисуем листья с помощью трафарета. Получение составных цветов смешиванием.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
13	Фрукты на столе. Раскрашивание акварелью	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
14	Овощи на столе. Рисование на фоне, раскрашивание акварелью	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
15	Рисование человечка по точкам. Дорисовывание черт лица.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
16	Рисование человека в одежде	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
17	Снеговик во дворе. Рисунок по описанию	1	Образовательная социальная

			сеть https://nsportal.ru
18	Весёлый Петрушка на новогоднем празднике. Раскрашивание акварельными красками	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
19	Весёлый хоровод вокруг ёлки. Рисование по образцу	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
20	Любимые домашние животные. Собака. Поэтапное рисование	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
21	Любимые домашние животные. Кошка. Поэтапное рисование	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
22	Зверушки и другие игрушки. Рисование с натуры	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
23	Дымковская игрушка. (Беседа)	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
24	Дымковская игрушка. (Рисование)	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
25	Птицы в природе. Рисование птички	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
26	Скворцы прилетели. Рисование по сюжету	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
27	Рисование предметов разной формы. Рисование посуды различной формы, стоящей на столе	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
28	Красивые цветы. Рисование по образцу	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
29	Рисование с натуры весенних цветов. (Мать-и-мачеха)	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
30	Ваза с цветами. Поэтапное рисование	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
31	Комнатные растения. Рисование кактуса в горшке акварельными красками.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
32	Открытка к празднику 1 мая. Рисование по образцу.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
33	Открытка к празднику 9 мая. Рисование по образцу.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
34	В парке весной. Рисование по описанию.	1	

3 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Беседа по картинам об осени (И. Левитан «Золотая осень», В. Поленов «Золотая осень»).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru

3	Рисование узора в полосе из веток с листочками	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
4	Рисование с натуры осенних листьев	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды»	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
6	Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (н-р, ветка вишневого дерева)	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
7	Рисование с натуры морских сигнальных флажков	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8	Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
9	Рисование шахматного узора в квадрате	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
10	Рисование с натуры игрушечного домика	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
11	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
12	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
13	Знакомство с работами гжельских мастеров. Беседа	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
14	Узор для гжельской тарелки	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
15	Рисование на тему «Нарядная ёлка»	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
16	Рисование с натуры будильника круглой формы.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
17	Рисование с натуры теннисной ракетки.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
18	Рисование с натуры молотка.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
19	Декоративное рисование – оформление поздравительной открытки «23 февраля»	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
20	Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
21	Рисование по образцу орнамента из квадратов	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
22	Рисование с натуры игрушки-вертолета	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
23	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
24	Рисование узора из растительных форм в полосе	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru

25	Рисование с натуры двухцветного мяча	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
26	Рисование на свободную тему	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
27	Беседа по картинам о весне И. Левитан «Март», А.Саврасов «Грачи прилетели»	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
28	Рисунок на тему «12 апреля – День космонавтики»	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
29	Рисование с натуры весенней веточки	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
30	Рисование на тему «Деревья весной»	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
31	Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы)	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
32	Рисование с натуры куста земляники с цветами	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
33	Рисование с натуры цветов	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
34	Рисование весенних цветов.	1	

4 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Рисование на тему «Как я провёл лето	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Рисование с натуры листа клёна.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
3	Рисование с натуры ветки рябины.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
4	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков(4-6 на листе бумаги	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Беседа по картинам на тему «Мы растём на смену старшим»(А. Пахомов «Василий Васильевич», С. Чуйков «На границе»)	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
6	Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен)	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
7	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (хохломянская роспись, игрушки, резьба по дереву)	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8	Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда)	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

9	Рисование на тему «Моя любимая игрушка»(по выбору детей)	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
10	Рисование с натуры игрушки-автобуса.	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
11	Рисование на тему «Виды транспорта»	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
12	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
13	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика)	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
14	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
15	Рисование с натуры новогодней ёлки	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
16	Декоративное рисование панно «Снежинки»	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
17	Беседа по картинам на тему «Кончил дело – гуляй смело» (В. Сигорский «Первый снег», Н. Жуков «Дай дорогу!»).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
18	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
19	Рисование с натуры кормушки для птиц	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
20	Рисование с натуры выпела с изображением ракеты	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
21	Оформление поздравительных открыток к 23 февраля.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
22	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика)	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
23	Декоративное рисование листка календаря к празднику 8 Марта.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
24	Оформление поздравительных открыток к 8 марта..	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
25	Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И.Левитан «Март», «Первая зелень», К.Юон «Мартовское солнце»)	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
26	Рисование на тему «Весенний день»	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
27	Декоративное рисование в круге узора из лепестков.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
28	Рисование на тему «Наши спутники в космосе».	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
29	Рисование с натуры бабочки.	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

30	Рисование и оформление открыток для ветеранов к Дню Победы.	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
31	Рисование с натуры в виде набросков (3-4 предмета на одном листе) столярных или слесарных инструментов (молоток, рубанок, гаечный ключ).	1	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
32	Рисование с натуры предметов симметричной формы (настольная лампа)	1	Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru
33	Рисование узора для крышки коробки, квадратной формы»	1	ИНФОУРОК https://infourok.ru
34	Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	1	

Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися с РАС требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся с РАС к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися с РАС, интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся с РАС к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над одноклассниками с РАС, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

