

Анупьева
Ирина
Геннадьевна

Digitally signed by Анупьева Ирина
Геннадьевна
DN: cn=RU, o=Свердловская область,
ou=Каменск-Уральский, t=Директор, o=""
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №
35"", sn=Ирина Геннадьевна, email=irina.gennadevna@mail.ru,
c=RU, o=Ирина Геннадьевна, ou=Анупьева,
cn=Анупьева Ирина Геннадьевна
Reason: I am the author of this document
Location: your signing location here
Date: 2026.10.13 18:33:06+05'00'
Foxit Reader Version: 10.1.1

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"Средняя общеобразовательная школа № 35"

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО
учителей обучающихся детей с особыми
образовательными потребностями
Руководитель ШМО М.А.Королева
Протокол № 1 от 21.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
Средней школы № 35
Анупьевой И.Г.
Приказ № 65-Д
от 21.08.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
«Изобразительная деятельность»
для обучающихся
с интеллектуальными нарушениями (Вариант 2)
6 класс
на 2026–2027 учебный год

Каменск – Уральский ГО, 2026

Пояснительная записка.

1. Цели образовательно-коррекционной работы с учётом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разнообразными игрушками и т.п.) коррегировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Задачи курса:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;
- формировать основы функциональной грамотности на уроке;
- развивать навыки применения знаний функциональной грамотности на практике, в повседневной жизнедеятельности;
- сформировывать основы функциональной грамотности на уроке, с учетом познавательных возможностей учащихся;
- развивать навыки применения знаний функциональной грамотности на практике, в повседневной жизнедеятельности.

Основные виды коррекционной работы:

- коррекция нарушений психофизического развития детей.
- коррекция внимания, памяти;
- коррекция слухового и зрительного восприятия;
- коррекция устной связной речи;
- коррекция познавательной деятельности.

- расширять представления функциональной грамотности, применение знаний на практике.

Технологии обучения:

1. дифференцированное обучение;
2. традиционное обучение;
3. информационно-коммуникативные технологии;
4. здоровьесберегающие технологии.

Виды и формы контроля: безоценочная, входной и промежуточный контроль не предусмотрены. Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала 6 класса является сформированность навыков работы с различными материалами и инструментами, используемыми в изобразительной деятельности развитие творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатавая картинки штампами или выдувая краску на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану на изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 6 классе отводится - 102 часа из расчета 3 ч в неделю, 34 учебные недели.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

- духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции;
- эмоционально-ценностное отношение ребенка к миру;
- опыт эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

5. Личностные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать рисунки
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы нашего региона.

6. Содержание учебного предмета.

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож. Разминание пластилина (теста). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов

орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

7. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности на уроке.

6 класс

Номер урока по порядку	Темы разделов	Количество часов	Основные виды деятельности
1	Аппликация	35	Беседа, практическая работа.
2	Работа с пластилином.	28	Беседа, практическая работа.
3	Рисование.	39	Беседа, практическая работа.
	Итого	102 ч.	

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Учебные столы.

Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления).

Шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

9. Календарно-тематический план по предмету «Изобразительная деятельность» 6 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Рисование. Учебные принадлежности. Правила безопасной работы.	1
2	Лепка. Учебные принадлежности. Правила безопасной работы.	1
3	Правила безопасной работы. Аппликация «Мой портфель»	1
4	Правила безопасной работы. Аппликация «Учебные принадлежности»	1

5	Рисование красками: «Осенний лист».	1
6	Рисование красками: «Радуга».	1
7	Рисование гуашью: «Осенний ковёр».	1
8	Рисование красками: «Фруктовая тарелка»	1
9	Рисование в технике витраж: «Лист дуба, клена, березы, рябины».	1
10	Рисование цветными карандашами: «Ладонка».	1
11	Рисование ватными палочками: «Осень».	1
12	Рисование отпечатками листьев. «Букет осени».	1
13	Рисование красками: «Солнце в осеннюю пору».	1
14	Рисование красками: «Осенний дождик».	1
15	Лепка: «Сонная муха».	1
16	Лепка: «Последние осенние цветы».	1
17	Лепка: «Овощи».	1
18	Лепка «Грибы»	1
19	Лепка: «Осеннее дерево».	1
20	Лепка: «Ветка рябины».	1
21	Аппликация из пластилина: «Осенние листья».	1
22	Рисование пластилином. «Зонтик».	1
23	Аппликация. «Корзина с овощами».	1
24	Аппликация из природных материалов. «Бабочка».	1
25	Аппликация из гербария. «Закладка для книги».	1
26	Аппликация из геометрических фигур. «Корабль»	1
27	Рисование красками: заготовки на зиму (банки с компотом, вареньем и т. д.).	1
28	Рисование вилкой: «Ёжик и елочки».	1
29	Рисование гуашью, широкой кистью: «Рассвет».	1
30	Рисование жесткой кистью: «Кот».	1
31	Аппликация из салфеток: «Мухомор».	1
32	Аппликация: «Рыбки».	1
33	Аппликация: «Осенний ковёр».	1

34	Аппликация «Цветы для мамы».	1
35	Аппликация: «Звери впадают в спячку».	1
36	Аппликация: «Первые снежинки».	1
37	Лепка: «Лесной зверек».	1
38	Лепка. «Первый снеговик»	1
39	Рисование пластилином: «Дымковская игрушка».	1
40	Рисование красками: «Зимний лес».	1
41	Рисование карандашами: «Предметы зимних забав».	1
42	Рисование: «Мышкин домик».	1
43	Рисование пластилином: «Новогодняя игрушка».	1
44	Лепка. «Гномики».	1
45	Лепка: «Зимнее дерево».	1
46	Аппликация: «Зимний город».	1
47	Аппликация: «Ёлочная игрушка».	1
48	Аппликация: «Новогодняя елка».	1
49	Новогодняя открытка.	1
50	Рисование красками, узор в технике гжель: «Кувшинчик, чашка, тарелка»	1
51	Рисование: «Снегири».	1
52	Рисование жёсткой кистью: «Лисичкина семейка».	1
53	Рисование «Зимний лес».	1
54	Раскрашивание пластилином: «Украшаем свитер».	1
55	Лепка: «Варежки, да валенки».	1
56	Лепка: «Пряничный человечек».	1
57	Аппликация из пластилина: «Морозные узоры на окне».	1
58	Лепка: «Шапка».	1
59	Аппликация из кусочков «Варежка».	1
60	Аппликация из геометрических фигур: «Домашние животные».	1
61	Работа с ножницами: «Змея» (вырезание спиралью)	1
62	Раскрашивание сюжетного изображения «Зимовье зверей».	1
63	Раскрашивание сюжетного изображения «Заюшкина избушка».	1
64	Раскрашивание сюжетного изображения «Гадкий утенок».	1

65	Раскрашивание фломастерами: «Золотая хохлома».	1
66	Рисование красками: «Матрёшка».	1
67	Открытка «С Днем защитника Отечества!».	1
68	Аппликация из ладошки: «Осьминоги».	1
69	Аппликация из геометрических фигур: «Чебурашка».	1
70	Аппликация: «Морские обитатели».	1
71	Открытка маме «С 8 марта»!	1
72	Открытка бабушке «С 8 марта»!	1
73	Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: "Маша и Медведь".	1
74	Лепка: «Аквариум с рыбками».	1
75	Лепка: «Подснежники».	1
76	Лепка: «Домик моей мечты с забором».	1
77	Лепка: «Кто проснулся весной».	1
78	Рисование весенних цветов в технике «витраж».	1
79	Рисование красками: «Пришла весна».	1
80	Рисование пальчиками, ладошками: «Весёлые зверюшки».	1
81	Рисование гуашью: «Космическое пространство. ».	1
82	Рисование: «Выход в космос».	1
83	Аппликация «Ракета в космосе».	1
84	Лепка «Птичка»	1
85	Рисование «Скворец»	1
86	Сюжетная аппликация «Птицы у скворечника».	1
87	Аппликация: «Пасхальная корзинка».	1
88	Аппликация из ладошек «Бабочки».	1
89	Аппликация: «Геометрический узор».	1
90	Аппликация: «Закладка для книг».	1
91	Аппликация: «Насекомые под лупой».	1
92	Аппликация: «Погода».	1
93	Объёмная аппликация: «Букет одуванчиков».	1
94	Аппликация: «Маковое поле».	1

95	Рисование фломастерами: Филимоновская игрушка.	1
96	Открытка: «С днем Победы!»	1
97	Рисование ватными палочками: «Цветущая веточка сирени».	1
98	«Кораблик». Лепка.	1
99	Аппликация из пластилина: «Матрёшка».	1
100	Лепка: «От гусеницы до бабочки».	1
101	Лепка: «От яйца до курицы».	1
102	Лепка: «От икринки до лягушки».	1